

٢٤٤٥ هـ الأول
نسخة

١٢

١٠٤٥٦١
١٢٦٢١

من ممتلكات
مكتبة
عليه السلام
محمد بن
عليه السلام



نسخة الأضواء
في مثلث الكلام تأليف
سَيِّدِي الشَّيْخِ عَبْدِ الْهَادِي نَجَّارٍ
الابيارى حفظه الله تعالى
آمين

جامعة النجاح الوطنية

٤١٤

مكتبة جامعة النجاح الوطنية



NL211530



بسم الله الرحمن الرحيم

يقول الأبيار عبد الله
حمدا لمن والى على العباد
سبحانه جل عن التثليل
وجل عن نقص وعن تحييد
ثم صلاة الله مع سلام
ما خطبت سوا جمع الحام
وبعد فاعلم أن علم اللغة
إذ هو ديوان لاهل الفطن
وهو حديقه زهره ازهار
وروقت حتى صفت انهارها
احسن به روحنا اغر انغا
من لم يكن من زهر مقتطفها
وحينما به القرآن نزلا
فواجب حتما على من قدلا

النجاح الوهية

وحسنا ذلك من مزينة
وانه لسان اهل الجنة
وقد نظمت منه ما وجدته
وما تركت حسما طنبته
مقولا على اصول الاسما
كحل واوى مع ياي ادا
ابدا بالمفتوح فيها اولا
ثم ازيد البعض منها لا
وربما تركت ما قد اشتبهت
رتبتها على الحروف للنظر
ثم اذا اطلقت فيها مبنى
ورب عرفا له قد اغنى
وليس ما جئت به من عكرا
بل بعضه معرفة كما ترى
سميتها بنفحة الاحكام
والله ذا الجلال والاكرام

باب الهزرة

اضلاخ ذات البين سم اسو
والقدوة اسمها لدهم اسو
والبوص او طرقة الالباء
لمرة والهبة اعلم اسوة
وجاء ايضا يافنى بالكسر
وباستماع فسر الالباء

ومرض من نقحة آباء
ونقحة في أم رأس أمه
كذا الجماعة تسمى أمه
وجالواحد الامور أمر
وجاء في جمع امور أمر
والأثم مصدرة غدا لأثما
والأثم جمع لأثم علما
وسبب الشئ وجبس اجل
من بقر الوحش وجاء اجل
واسم الفرند للسنوفاثر
واثر الجراح أيضا اثر
وقوة الانسان تلك آد
واسم لمفرد الدواهي الآد
وبالطباق فسرك الأصد
وما لبست تحت ثوب أصد
والصفر ثمر المنع أيضا
وجاء في جمع الاخير أفك
وبالع المئين عشر ألف
وجاء في جمع ألوف ألف
وتال لآفسر اجعل أسا
والضد للوحشة مسم أسا

من الطعام والشراب يبر
والدين والنعمة حال آمة
والرجل الحاوي كثير الخير
والشئ ان يعجب فذاك أمر
والقلب بالنامور ستم سر
والاثر بالذنب ونمرو سها
وهو الكثير الاثر مهابجر
وداء عييد والقطيع اجل
جمع أجول لكثير الوزر
واسم خلاصة لسن اثر
وسمة باطرخ خف البكر
والمنكر القوة أيضا آد
والآدة أكثر لقطيع الامر
مجمع القوم يسمى أضد
مطلقا أو ثوب صغير القدر
وكل زور في الكلام أفك
وليس في حديثه من شد
ومن تحبه فذاك ألف
والعهد للآلاف وآد والخفر
تد بني آدم ستم انسا
وفر بانيس مع شقيق البند

نقحة
الفر

كلمة النجاح الوطنية

واسم لشدة وقحط اربه
وعقد قلادة فأرب
ما بين سنا وسطح الآد
واسم صغار لهم أيضا آرب
والحدق منع سقوط الاعضاء
هي الحواجب وجاء الأرب
والضعف والقوة أيضا
ومعقد الازار فهو آزر
والكبر والعطف وجسر
وثقل وجاكل كل أصد
وعطاش ستم وطرد آك
شجرة جمع ألوب آك
وأسما لافساد يحيى الآثر
والقلب مع باقي الرماد الأسر
وسم الآذان ذاك الآف
وفي تكره يقال أف
واسم الوحامة واسم آبله
وسم العامة أيضا آبله
والرطب اوبت يبين آبل
جمع آبل الحزن آبل
وخبر بقة الشئ الآثر

والشهوة الحيلة أيضا اربه
وقابل آربه آى ذ وضمير
واسم القصير والذميم الآر
ثم الأرب للطلوبيل بشرى
كذلك الحاجة ثم الأرب
لجمع آربه بضم يجرى
والاصل والازار كل آزر
والآزر أيضا قداني الفطر
والذنب والعهد كذا الآمر
كذا يمين بطلاق نذر
وميل نفيس للهو والآلب
سريع اخراج الدلامن بشر
وقيل في اصل البناء الآس
وقيل للشايش عند الزجر
وللاواني الحين جاء الآف
والآفة أضمر الطعام المر
وللعداوة آي اسم آبله
والآبله الطلبة أيضا آفاد
سحاب قطر وجمال آبل
وللعصى وراوى قدر
وجمع اثر الحبرة آشر

وسمة الأخفاف تدعى بأثر
والشرف المجذوذ الأثال
جمع له وقد أتى الأثال
وشدة ضيق وجنس أزل
والأزل القدم ثم الأزل
والسيرة الهلاك أيضا أخذ
خوفاً من المرض ثم الأخذ
وتخمة الفصيل من دُرٍّ أخذ
ومنع زوج من تكاحج الأخذ
والأخذ في مرة قل أخذ
خزرة عند النساء أخذ
والحمل المشقة اسمه أدد
بدم معدن لعذنان أدد
والضرب للأذن ذاك أدد
والمقبض العروة أيضاً أدد
وموضع اليوم ذاك الأرب
ثم التربع يسمى أربعا
والدهر وأب سنة كذا الأبد
جمع أبود لغضوب الأبد
وجاد في إيقاد نار أرت
جمع وروث لو قود أرت

وجمع

وجمع سور البلد الأسوار
وفي السوار لغة أسوار
وعطفة المهر القناة الأطرة
وحرف أيز لحم ظفر أطره
وجاء في مرة أكل أكسلة
واللغة الواحدة أذع أكله
ثم التكرار بآسان أكل
وجمع أكلة بضمة أكل
وسم ما يؤكل بالأكل
وحكمة بالجسم بالأكال
ورفع صوت بالدعاء الألال
وجزع والحار ثم الألك
وكل آلة الحروب آله
لحيمة الابن جأ والآله
ويكلم صفحة سكين المثل
وجمع آله بضمة ألك
وأن والمصدر منه الآن
بالكسر للأوان ثم الآن
وتارك الدنيا هو الأواب
مفناه سجع وجاء الأواب

باب الماء

تقاعد الشخص بارض يتبع
 وابتع في جمعه قل يتبع
 والقطع مشيا حسنا باليد
 وجمع ابدح اتي ببدح
 ومرة البدح لشق بدحه
 والساحة اسمها لديهم بدح
 والاختراع لا سبق بدع
 جمع بديع لسمين بدع
 والصدور برك الجمال البرك
 ورطب مع زبد ايضا برك
 والسمع واسم مكان البراء
 وسموا القراد بالضم براء
 والولد الضرب المخاط البرز
 وجمع برز ارجاء فيه برز
 واسمع الارض فذا البسطا
 وجمع بسطا جاء نابسطا
 وسعة وضد قبض بسط
 وجاء في جمع بساط بسط
 وفتر وابتعش كسط بشر
 وان رايت في الكلام بشرى
 وبالحال قسر والبشارة

واسم نبذ العسل اعلم يتبع
 وصرف لمن كان شديدا لظفر
 ستم واسمع القضا باليدح
 وهو الطويل من رجال فادح
 وان رزدهيته قل بدح
 بدح ايضا باح اتي بالسر
 ثم اسم ذات ما اختر بدع
 كذا الرزق عسل او خمر
 وموضع في من ذا البرك
 واسما اتي لسمك في البحر
 وجمع برمة بضم البراء
 والبرمة اسم القدر اى من
 وحب برز للثب البرز
 كثيرة البرز الذي الصد
 كذا ما يبسط فالبسطا
 نوع من النوق ذوات الدر
 وناقعة مع ابنها فبسط
 والبسطة الكمال الابالكسر
 وبطلاقة الحيا البشرى
 جمع بشر بميل بحرى
 والخبر المستر البشارة

وسم ما اعطيت بالبشارة
 والجمع والخرق الصغير البصع
 في جمع انصع يقال بصع
 والقطع والشق اتي للبصع
 وبالجماع فسر والبصنع
 ما بين شق ورج الا اتي البظر
 وجمع بظرا وبظير بظر
 واسم لموضع بعسا البعا
 وجبل سمي قدما ببعال
 واسم الغنى من بعد بلة
 كذلك الصفة ثم البلة
 واللع بالشي لدهم بلة
 وجمعك الابل فهو بلة
 وصلة الارحام سم بالبلال
 وقيل في جمع بلة بلال
 وسعة الصدر هي البلال
 وجاء للذئب اسما البلال
 وشجر كذا الطويل البلخ
 بلحاء الحماة ثم البلخ
 وكل صارق مقالا بذر
 والاسم في الخطة ايضاً بذر
 لمن اتي مبشراً با خبر
 والجزء من ليل فذا البصع
 لا محقق يفعل ما لا يدري
 والبصع من ثلاثة لتسع
 والفرج والطلاق ثم المهر
 وهدير الكلام هذا البظر
 لا يلف وصف اتي من بظر
 ولعب مع زوجة هو البعان
 والبعل للزوج ونخل ذكر
 والرزق والغصا ادع بلة
 بقية العشب الطري النضر
 ثم الشفاء والباح بلة
 وهو شديد اللوم ثم الغد
 والماء وما يبل حلقا بالبلال
 وهي الرطوبة بماء نذر
 والصدر نفسه هو البلال
 والبلل اسم ضم اى للبدن
 وقيل في ذى الكبرياء بلخ
 جمع بلخ وهو اسم النهر
 والصلة الحنة خير بذر
 والبر ايضا جاء الصذر البحر

وَجَاءَ فِي جَمْعِ بِلَاغٍ بُلُغٌ	بِلُغَةٍ أَبْلَاغٌ أَيْ وَزَبْرٌ
بَابُ التَّاءِ	
وَالْكُسْرُ وَالْهَلَاكُ مُعْنَى التَّبَرُّ	وَذَهَبَ وَفَضَّةٌ لِلتَّبَرُّ
وَجَمْعُ تَبَرَاءٍ أَيْ تَبَرُّرٌ	وَهِيَ الْبَيَاقُ ذَاتُ حَسَنٍ فَادِرٌ
وَالْتَبَنُ قِطْعَةٌ وَتَبَنٌ قُدْرٌ	وَقَرَحٌ ذُبٌّ وَسَيِّدٌ وَصَفٌ
وَالْتَبَنُ جَمْعُ لَتْبَانَةٍ الْغَفِ	أَيْ الْغَطَّانَةِ الَّتِي فِي الْقَصْدِ
وَالْفَقْرُ وَالْخُسْرَانُ سَمٌّ لِلتَّرْبَا	وَمَنْ يُوَافِقُ سَنَكَ ادْعُ تَرْبَا
وَجَعَلُوا جَمْعَ تَرَابٍ تَرَبَا	ثُمَّ التَّرَابُ عِظَامُ الْقَصْدِ
تَرَبٌّ فِي مَصْدَرِهِ وَجَاءَ تَرَبُّ	وَجَمْعُ تَرَبٍّ أَيْ بِكُسْرِ تَرَبٍّ
فِي جَمْعِ تَرَبَةٍ يُقَالُ تَرَبُّ	وَتَرَبُّ الشَّخْصِ عِذَا ذَا فُقِرَ
وَوَعْدَةٌ مِنْ فَرْعٍ فَتَرَبَةٍ	أَنْعَلَةٌ وَأَسْمُ بَيْتٍ تَرَبِيَّةٌ
وَفَسْرَةٌ بِالتَّرَابِ التَّرَبَّةُ	وَيَتَرَبُّ اسْمُ مَوْضِعٍ فِي الشَّعْرِ
وَكُونُكَ لَتَاسِعٌ ذَاكَ التَّسْعُ	كَذَاكَ اخِذِ التَّسْعَ ثُمَّ التَّسْعُ
وَاحِدُ الْأَعْدَادِ وَجَاءَ التَّسْعُ	لِحِزْنٍ تَسْعَةٍ كَمَلِ الْعَشْرِ
وَالضَّجِجَةُ الرِّفْعَةُ أَيْضًا كَلَّةٌ	وَضَجِجَةٌ مِنْ كَسَلٍ فَيَدَّةٌ
بَقِيَّةُ الدِّينِ تَسْمَى ثَلَاثَةً	ثُمَّ التَّلِيلُ اسْمٌ أَيْ لِلْخُرْ
وَأَسْمُ قَدُومِ الْغَائِبِينَ ثَمَرٌ	وَالْعَائِسُ وَالْمُسْتَحَامَةُ أَيْضًا ثَمَرٌ
وَأَسْمُ بَرَادِفِ التَّهَامِ التَّمُّ	وَالْتَّمُّ أَصْحَمُ خُرْزٍ مِنْ شَعِيرٍ
بَابُ الشَّاءِ	

وَالْمَثَلُ وَالنَّظِيرُ أَيْضًا بَدٌّ	وَالْكَلُّ بِالْفَتْحِ لَدَيْهِمْ بَدٌّ
لَا يَدُّ لِمَحَالَةٍ فِي الْأَمْرِ	وَالصَّنَمُ الْمُبْعُوضُ كُلُّ بَدٍّ
وَالْحَوْضُ مَعَ ظَاهِرِ صَدْرِهِ بَرَكَةٌ	وَمَرَّةُ الْبُرُوكِ تَدْعَى بَرَكَةً
وَالْبَرَكُ جَاءَ اسْمًا لِلْبَطْنِ الْقَصْدِ	ثُمَّ الْحَبِصُ مَعَ طَيْرِ بَرَكَةٍ
وَجَمْعُ بَرَكَةٍ بِكُسْرِ بَرَكٍ	وَأَسْمُ لِمَوْضِعٍ شَهِيرٍ بَرَكٌ
وَبُرُوكُوتٌ قَرْيَةٌ بِمَصْرٍ	وَجَمْعُ بُرُوكَةٍ بِضَمِّ بُرُوكٍ
وَمَا ابْتَدَعْتَهُ وَعَذَرَ الْبَكْرِ	وَأَسْمُ الصَّغِيرِ مِنْ جِمَالِ الْبَكْرِ
وَجَمْعُهُ بِكَارَةٍ بِالْكَسْرِ	وَجَاءَ فِي الْبَكْرِ يَفْتَحُ بِكُرٍ
وَالْحَجَرُ الْغَلِيظُ فَهُوَ بَصْرٌ	ثُمَّ اسْمُ قِطْعِ الشَّيْءِ قِطْعَانٌ
وَقَدْ أَتَى لِلْجِلْدِ ثَمَرُ الْقَشْرِ	وَالْقَطْنُ وَالْجَانِبُ ذَاكَ بَصْرٌ
وَالرَّخْوِيُّ الْحِجَارَةُ ادْعُ بَصْرٌ	وَالْأَرْضُ أَنْ غَلِيظَةٌ فَبَصْرٌ
ثُمَّ الْبَصِيرَةُ اسْمُ دَمْعِ الْبَكْرِ	وَأَثَرُ الدَّرِّ الْغَلِيلُ بَصْرَةٌ
وَجَمْعُ بَيْتَةِ الشُّذَابِيَّانِ	وَطَرْفُ الْأَصَابِعِ الْبَنَانُ
ثُمَّ الْبَنَانَةُ أَيْ لِقَاصِرٍ	وَأَسْمُ لِقَوْمٍ مَوْضِعُ بَنَانٍ
وَالْمَوْضِعُ الْمُنْتَنِ بِحَابِئٍ	وَلِلْأَقَامَةِ يَحْيَى الْبَيْتُ
وَأَضْمَمُ بَنَانَةٍ لِرَوْضِ الزَّهْرِ	وَذَلِكَ الْبَيْتُ الشَّهِيرُ الْبَيْتُ
كَذَا الْمَغَاخِرَاتُ فَالْبَهَارُ	وَبَيْتُ أَحْمَرَ هُوَ الْبَهَارُ
كَذَاكَ مِكْيَالُ عَظِيمِ الْقَدْرِ	ثُمَّ مَتَاعُ الْبَيْتِ فَالْبَهَارُ
وَهَيْئَةُ الْبَلُودِ أَيْضًا بَلْدَةٌ	وَأَسْمُ لِنَزْلِ الْهَلَالِ الْبَلْدَةُ
لِلْبَلْعِ وَالْبَلْدِ اسْمُ الْقَبْرِ	أَيْ الْأَقَامَةِ وَجَاءَ الْبَلْدَةُ
وَالْأَحْمَقُ اسْمُهُ لَدَيْهِمْ بُلُغٌ	وَأَسْمُ الْفَصِيحِ وَالْبَلِيغِ بُلُغٌ

رَوَزُ ثَقِيلٌ بَدَلُكَ الثَّقَلُ
وَجَاءَ فِي جَمْعٍ ثَقِيلٌ ثَقُلُ
وَأَسْمُ ثَلَاثِ الرِّجَالِ الثَّلَثُ
وَالْجَزءُ مِنْ ثَلَاثَةٍ فَثَلْثُ
وَإِخْذِ ثَمَنِ الشَّيْءِ ذَلِكَ الثَّمَنُ
وَقِيلَ فِي جَزءٍ ثَمَانِ ثَمْنُ
وَالطَّيُّ وَالْأَعْرَاضُ أَيْضَانِي
وَجَاءَ فِي جَمْعٍ شَيْءٍ شَيْئُ
وَمَصْدَرُ ثَبَتِ الثَّبَاتِ
ثُمَّ لَجَمْعٍ ثَبَتِ ثَبَاتِ
وَالْجَمْعُ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ الثَّلَثُ
وَجَمْعُكَ الثَّلُوبُ فَهُوَ ثَلْبُ
وَالثَّمَلُ الْمَرْءُ مِنْهُ شَمْلُهُ
وَمَا تَبَقَّى فِي الْوَعَاءِ ثَمْلُهُ
وَأَسْمُ ثَقِيلَةِ الْعَجِزَةِ الثَّقِيلَانِ
وَقُلْ إِذَا بَالَغْتَ ذِمَّةَ الثَّقَالِ
جَمَاعَةُ الصَّنَانِ وَصُورُ ثَلَّةٍ
كَذَا جَمَاعَةُ الْإِنَامِ ثَلَاثَةٌ
وَذِكْرُكَ الشَّخْصِ خَيْرُ لَنَا
وَإِثْنَانِ عَدْلٌ لَجَاءَ مَعْنَى الشَّيْءِ

باب الجيرة

وَجِيرَةٌ

وَجِيرَةُ الدِّينِ تَسْمَى جِيرَةً
وَقَدْ حُجَّ مِنَ الْحَدِيدِ الْجُرَّةُ
وَالْقَبْرِ مَعَ أَحْكَامِ قَبْلِ جَدَلٍ
وَجَمْعُ أَجْدَلٍ وَجَدَلٌ أَجْدَلُ
ثُمَّ الشَّجَاعُ وَالطَّوِيلُ الْجُسْرُ
وَجَاءَ فِي جَمْعِ الْجُسُورِ الْجُسُورُ
وَالْحَائِطُ الْحَطِيمُ نَبْتُ جَدٍ
وَجَمْعُ جَدَرٍ لِلْجِدَارِ جُدُرُ
وَالْحِطُّ وَالْقَطْعُ الْجَدِيدُ
ثُمَّ الْقَلِيلُ وَالْقَدِيمُ الْجَدُّ
ثُمَّ كَبِيرُ النَّسَبِ فَهُوَ الثَّلَبُ
كَذَا الطَّرِيقُ فِي الْجِبَالِ جُدُ
وَمَا اسْتَرْقَ مِنْ رَمَالِ الْجَدِّ
وَجَمْعُ جَدَّةٍ بَضْمَةٌ جَدَدٌ
وَسَفَرُ مَاءٍ تَغْيِيرُ الْجَوَارِ
وَالصُّوَانُ يَكُونُ شَدِيدًا لِلْجَوَارِ
وَالْحَلْعُ بِالْحَاءِ فَذَلِكَ الْحَلْعُ
وَجَمْعُ أَجْلَعٍ أَتَانَا جُلْعُ
وَالْوَجْهُ وَالْقُوَّةُ عَيْثُ جَلَّهُ
ثُمَّ الْجَمَاعَةُ السَّنَامُ بِجَبْلِهِ
وَالسَّنَا أَسْمَاءُ لَدِيْهِمْ جَبَلُ

وَلَقَدْ أَلْقَى الْبَعِيرُ أَيْضًا جِرَّةً
يُوضَعُ فِيهِ حَنْطَةٌ لِلْبَدْرِ
وَالذِّكْرُ الشَّدِيدُ أَيْضًا جَدَلُ
لِحَاكِمِ الدَّرُوعِ وَأَسْمُ الصَّقْرِ
وَأَسْمُ الَّذِي يَمْشِي عَلَيْهِ الْجَسْرُ
وَهُوَ بَضْمَتَيْنِ أَيْضًا جُرْدُ
وَأَسْمُ نَبَاتٍ جَاءَ أَيْضًا جَدُ
وَبَثْرُ الْأَطْفَالِ جَالِ الْجُدُرِ
عَجَلَةٌ وَالْإِجْتِهَادُ الْجِدُّ
مِنْ الْمِيَاهِ وَكَذَا أَسْمُ الْبَيْرِ
وَمَا يُقَابِلُ الْبِلَاءِ جِدَّةٌ
وَهِيَ أَسْمُ أَيْضًا لِحُورِ النَّهْرِ
وَجَمْعُ جَدَّةٍ بِكسرة جَدَدٌ
وَمَا كَهْدُ هِدَا إِلَى لَطِيرِ
عَطَاءُ ذِمَّةٍ لَشَخْصٍ الْجَوَارِ
وَوَاوُهُ بَدَلُ هَمَزٍ فَادِرُ
وَأَسْمُ الَّذِي قَلْبُهُ جَاءَ جَطْعُ
ظَاهِرُ الْإِنْسَانِ بَغِيرِ سِتْرِ
وَالْأَصْلُ وَالْفَرْزُ كَذَلِكَ جَلُّهُ
وَجَاءَ الْأَوَّلُ كَذَلِكَ الْكُسْرُ
وَالطَّبْعُ وَأَسْمُ لَكَبِيرِ الْجَبَلِ

وَالشَّجَرُ الْيَابِسُ أَيْضًا جَبَلٌ
وَسَدُّ الْقَوْمِ السَّرِي الْجَبَلُ
وَأَسْمُ الْجَاعَةِ لَدَيْهِمْ جَبَلٌ
ثُمَّ لِبَاسُ الْحَيَوَانِ الْجَلْدُ
وَالْوَرْدُ وَالْيَاسْمِينُ أَيْضًا جَلْدٌ
ثُمَّ النَّقَاطُ الْبَقَرُ وَهُوَ الْجِلْدُ
وَفَسْرٌ وَبَقْفَةٌ لِلْجِلْدِ
وَأَسْمُ الْعَظِيمِ وَالْحَقِيرِ الْجِلْدُ
وَجَمْعُ جِلْدَةٍ بَضِيمٌ جِلْدٌ
وَجَاءَ لِلْعَظْمَةِ أَسْمًا الْجِلْدَانُ
وَالضَّمِيمُ وَأَسْمُ مَعْظَمِ شَيْءٍ الْجِلْدُ
وَمُحْفَرُ الْبَرِّ يُسَمَّى بِالْجَبَا
وَالْمَرْأَةُ الصَّغِيرَةُ أَدْعَاهَا جَبَا
وَأَسْمُ فَنَاءِ الْمُقْبِرَةِ الْجَبَارُ
وَالْمَدْرُ أَعْلَمُ أَنَّهُ الْجَبَارُ
وَالسَّنَةُ الْمَجْدِيَةُ الْجَدَاعُ
كَذَا وَخِيعُ الْكَلَمِ الْجَدَاعُ
وَالْأَكْلُ أَنْ يَكُنْ كَثِيرًا جَرَزُ
ثُمَّ عَمُودٌ مِنْ حَدِيدٍ جَرَزُ
وَمُطْلَقُ الْجَامِدِ فَهُوَ جَبَسٌ
وَجَاءَ جَمْعًا الْجَبَسُ جَبَسٌ

وَالْجَلْدُ أَسْمُ السَّهْمِ خَافِي بَرٍّ
وَجَاءَ لِلخَالِقِ أَسْمًا أَعْلَمُ جَبَلُ
وَجَاءَ أَيْضًا جَبَلُ الْحَبَرِ
وَقَصَبُ الزَّرْعِ بِحَصْدِ جِلْدٍ
وَمَا كَرَّبِي الْعَظِيمُ الْأَمِيرُ
وَالنَّاقَةُ الْكَبِيرَةُ أَدْعُ جِلْدَ
أَعْنَى هَامَا هَيَوُ الثَّمَرِ
وَجَمْعُ جِلْدَةٍ بِكَسْرٍ جِلْدٌ
وَهِيَ الَّتِي قَدْ سَبَقَتْ فِي شَعْرِ
وَجَمْعُ الْجَلْدِ بَفَتْجِ الْجِلْدَانِ
ثُمَّ الْجَلِيلُ مِنْ سَعْيٍ بِالْشَّرِّ
وَمَا بِحَوْضِ الْمَاءِ مِنْهُ فَالْجَبَا
ثُمَّ الْجَبَا مَا بِحَوْلِ الْبَرِّ
وَالرَّجُلُ الشَّجَاعُ فَالْجَبَارُ
وَالْجَبْرُ لِلْعَبْدِ وَضِدُّ الْكِبَرِ
ثُمَّ الْجَدَالُ فَهُوَ الْجَدَاعُ
وَالْجَدْعُ لِلشَّجَرِ وَجَبَسَ جَرْدُ
وَجِلْدٌ مِنْ وَبَرٍ فَجَرَزُ
وَالْجَارُ الْمَرْأَةُ ذَاتُ الْعَقْرِ
وَوَلَدُ الذَّكَاءِ الْجَبَا الْجَبَسُ
الْفَسْلُ أَيُّ مَنْ لَمْ يَكُنْ ذَا بَرٍّ

أي عبارة
القائمة
بمعناها

أي
الجموع

أي
الجموع
والمعاني
المشهور

الفصل
بالفائدة

وَالْمَقْبُولُونَ بِاجْتِمَاعِ جَسَدِهِ
وَشِدَّةُ الصَّوْتِ تُسَمَّى جُسِيَّةً
وَالْأَسْمُ لِلْقَشْرِ لَدَيْهِمْ جَلْفُ
وَأَسْمُ ذَهَابِ الْمَالِ أَيْضًا جَلْفُ
وَسَمَةُ الْبَعِيرِ سَمٌّ جَلْفُ
وَمَا جَلَفْتُ مِنْ جُلُودٍ جَلْفُ
وَالْحُسْنُ وَالظَّرْفُ هُوَ الْجَالُ
وَفِي جَمِيلِ الْوَجْهِ قُلُوبُ الْجَمَالِ
وَالرُّوْشُ الْجَانِبُ الْكَفِّ الْجَنَاحُ
أَيُّ ذَا انْشِطَاطٍ ثَمَّ أَسْمُ الْجَنَاحِ
وَالرَّاحِبُ وَحَزْنُ الْجَوَى
وَجَمْعُ جَوَّةٍ لَارِضِ الْجَوَى
وَرَوْضَةٌ مِنْ هَرَّةٍ فَجَنَّةُ
وَمَا بِهِ الْوَقَايَةُ أَدْعُ جَنَّةُ
وَالْقَلْبُ وَاللَّيْلُ حَرِيرُ الْجَنَانِ
وَالْتَرَسُ كَالْمِجَنَةِ أَسْمُهُ الْجَنَانُ
وَالسَّرَكْتَمُ مَسْمُوعٌ جَبَسٌ
وَعَبْرَةٌ فِي حَمْرَةٍ فَجَبْوَةٌ
وَسَمُّ تَلْقِيحِ الْخَيْلِ بِالْجَبَلِ
وَاللَّبَنُ الْمَشِيءُ زَيْدُ الْجَبَا
وَجَاءَ فِي قِطْعِ السَّنَاءِ الْجَبَسُ

وَهِيَ الْجَبَسُ لَكَسْرٍ جَسِيَّةً
وَفَسْرٌ وَابَالُوسُطُ جَسِيَّةً الْقَفَرُ
وَالدَّنُّ وَالْوَعَا كَذَا جَلْفُ
وَالْمُجَلْفُ الْهَذِيلُ فَادِرُ
وَقِطْعَةٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ جَلْفُهُ
يَعْنِي أَرْلَهُ بَأَى قَشِيرُ
وَأَسْمُ ذِكُورِ الْإِبِلِ الْجَمَالُ
مِبَالُغًا تَكُنْ بِهِ ذَا بَشِيرُ
وَعَصْدُ وَاجْمَعُ جَنُوحًا جَنَاحُ
ثُمَّ الْجَوَاحِضُ ضُلُوعُ الصَّدْرِ
كَذَاكَ وَادٍ وَاسِعٌ هُوَ الْجَوَى
فَكُنْ عَلَى الْجَوَى مِنْ أَهْلِ الصَّبْرِ
وَطَائِفُ الْخَنِّ جَنُوحُ جَنَّةُ
وَزَقْرُ لَصَاحِبِكَ الْحَرِّ
وَأَسْمُ الْمَرْأَةِ أَيْ لَمَّا جَنَانُ
ثُمَّ الْجَنِّ أَسْمُ وَشَاحِ الْخَصْرِ
وَمَا بِهِ بِخَاطِطٍ سَمٌّ جَسِيَّةُ
وَكُتَابَةٌ وَعَاءُ الْقَدْرِ
وَجَمْعُ جَبَّةٍ وَجَبُّ الْجَبَلِ
مَنْ أَيْلُ يَكُونُ لَا مِنْ غَيْرِ
وَجَمْعُ جَبَّةٍ لَثُوبٌ جَبَبُ

أي هذا اللفظ

أي فوق بابها النساء

والكرش للحم أعد جيب
وزرع أشجار من أصل جيب
ومشرف الأرض وشمع جيب
والفضل للشيء هو الجذاذ
وافتحه ثم أضمه والجذاذ
منع بهيم علغا بالجذع
وجذع جابمعه بجذع
وفسر وأبالقطع لفظ الجذع
في جمع جذمي نطقوا بجذ
وموضع القطع بيد جذم
والسوط أيضا واسم قص
ونقر طائر يسمى جذوة
وجمرة شعله نار جذوة
واسم لطير عرف الجراد
اعنى بها القفرء والجراد
والمال مطلقا وخصت
لباطن الشذوق أى والجرف
واثر الجرف لوسم جرف
وبالهمزة اسم ماء جرفه
والقطع والكسب وذب جرم
لون واللوز يقال جرم

ثم الجباب لطلنجرى
والقطع ثم اسم البلاء الجث
كذا هو اسم اغلاف الثمر
والقطع والاسرع فلبجذاذ
حجارة مخلوطة ببتبر
سم وساق نخلة بالجذع
ساق اسنانيا غير
كذا باصل فسر والجمد
مقلوعة اليد بغير نكر
وقطعة لمقطع فرعاجذ
من اجزم أى ذى جذام يسمى
وقطعة من حطب فجذو
والفتح فيه قد أى كالكسر
ومجمع جرد ارض الجراد
اسم اى لموضع اى قفر
والوسم بالهمزة ثم الجرف
لما تحرف بسيل القطر
كسرة خبز وكتب جرفه
والجودف الظليم فرد الجرم
جذ كذا والجمع صجر جرم
وكامير يابس من تمر

والاكفا

والاكفا واسم لشخص جزء
والاكفا بالرطب عما جزء
والقطع واسم خبز فجزع
خلة النخل كذا والجزع
وواحد الخرز سم جزءه
وحربة السكين تلك جزءه
وكامل وفر العطاء الجزل
لبعض ما يعطى سم والجزل
وقطعة السلخ تسمى جزءه
والخيط فى الوسط شذو
وسم ضد البر بالحقاء
بمانفاه السيل للبقاء
وطرح بحر سمكا ذا الجفل
جمع جفول وهى ريج جفل
والكسب الاحتيال سوق جلد
واسم سواد الليل فاعلم جلد
ومرة الجلب فتلك جلبه
وقشرة تعلو بحر جلبه
والضرب واسم للقوى الجلد
جمع جليد وهو وصف
وصرعة ضربة شو جلد

أى عن
ما لا يلفظ
٥

والبعض من شى وضم جزء
وجا لأعشاب بارض حضر
واسم محلة تقوم جزع
صنع وعود بكرات البئر
وقطعة من غنم فجر عنه
واسم لماء بل ومال نزر
والخطب الغليظ ثم الجزل
ابل بدت فقرها من ظهر
وقيل فى الهيئة منه جعره
خوف سقوط المستقي من
والخافاة ادع بالحقاء
فسر كذا بساطل من امر
ثم اسم روث الفيل واقح جفل
تشرع بالسحاب حين تشرى
والرجل مع ما فيه أيضا جلد
واسم سحاب قد خلا من قطر
وجاء فى الهيئة منه جلبه
كقطعة الغنم وكيد الدهر
والجلد الفرج اى والجلد
لرجل ذى قوة ولا زر
والجلد كله يسمى جلد

أو قطعة منه وجاء الجلد
والصبر أو يابس أرض الجلد
وجمع جلد بضمة جلد
والقطع جز صولة علم
وجلم في جمعها قل جلم
واحد الصنع وجيش جمع
قبض اصابع اليدين جمع
وجاء في الجموعة علم جمعه
واليوم والالفة ايضا
واسم الكثير مطلقا فجمه
جمع الاجم القدر علم جمه
وجمع الأوساخ يدعى جمه
لهئة الجمار ثم الجمه
وراحة من تعب حمام
وماء خيل جمع الحمام
وكثر شئ في الصدح جمه
وعظم خف وهو الكثير
والليل والاقبال كل جمع
واول الليل وجمع جمع
وذو السما عتق خيل الجواد
ساوبت في الجود وسم الجواد

لما زماه خاتين من أير
وجمع جلد بكسرة جلد
وجامد لئلا الجلد فادر
وشم ثديها فذلك جلم
للجدي والقراد ثم البذر
فخل صغير واسم بكر جمع
اعنى على سلسلة في النحر
والجمع في هيئته جاجعه
وقبضه في جمعة من تمر
والشياطين اى اسما جمه
كبش بلا قرن محل البظر
من السفينه وجاء جمه
مجمع في الرأس اى للشعر
وجمع جمه قد اى حمام
ثم الجمه اسم اى الصد
واسم الدماغ واسم جمه
ومابستخ حفر وامن ببر
وجانب ناحية فجمع
لما قد جنوم اى في السير
وجاء مصدرا لجواد الجواد
نعا ساو عطشا اوذا نكر

والصنك سير ثم سقى الجواز
ولشد يد العطش اسما الجواز
والخلق والوضع كذا الخلق
والاجرة اسمها الذين جعل

باسم الحياء

وسم من يجبس سلطان حيا
لحة كسبة جمعا حيا
والجرة الضمة بزر حبة
واسم لوداد كالحب حبة
وقطعة الشئ تسمى حبة
وهي مع الحبة علم حبه
وماء الماء هو الحباب
هو العطا والحبة الحباب
والصالح العالم ايضا حبر
وجاء في جمع الجبر حبر
واسم السماع في الجنا الحبرة
وعقدة من شجر حبرة
شجاعة والمنع ضبط حبس
وجاء في جمع حبس حبس
واشد والاحكام ايضا حبر

هيئة الاحياء جمعها حيا
حبة من غيب لا غير
كذا الحب والجيب الحب
والحب اسم قد اى النحر
واسم الحبة الملك حبة
والحب واسم لضيل البكر
من الفقايق كذا الحباب
واسم لشيطان كثير الشر
والنفس الوشى كذا الحبر
وهو الجدي من ثياب فادر
واطم يثرب علم حبرة
ثم الحبارى اسم اى الطير
حجارة تحبس ماء حبس
لنفس موقوفة للأجر
ودكر الثعلب ثم الحبر

مَا وَصَلُوهُ بِالْحَبَا وَالْحَبَرِ
وَسَمَوُ الرُّضْعَةِ قَطْعًا حَرَةً
مَجْتَمِعِ الشَّدَقَيْنِ يَدْعَى حَرَةً
وَمَوْضِعُ أَيْ بِالْحَبَا حَرَةً
وَالْمَاءُ أَنْ يَكُنْ قَلِيلًا حَرَةً
وَعَلِمَ لِرَجُلٍ حَدَادُ
وَفِي الْحَدِيدِ لُغَةٌ حَدَادُ
وَلِسَوَادُ الْعَيْنِ قِيلَ حَرْفُهُ
وَقِيلَ فِي حَبِّ الرِّشَادِ حَرْفُهُ
وَالطَّعْنَةُ الْآلَةُ سَلْبٌ حَرْفُهُ
غَرَارَةٌ سَوْدَاءُ تِلْكَ الْحَرْفَةُ
وَالذَّاءُ صَوْتُ النَّابِ كُلُّ حَرْقٍ
جَمْعُ حَرْقٍ لَوْ قُوْدُ حَرْقٍ
وَعَلِمَ أَيْ لَشَخْصٍ الْحَرَّاقُ
وَالْفَرَسُ الْعَدَاءُ سَمِيَ بِالْحَرَّاقِ
لَمَرَّةٍ الْجَرْمَانُ جَاءَ حَرَمُهُ
وَذِمَّةٌ كَذَا النَّصِيبُ حَرَمُهُ
وَالْمَنْعُ وَالْقَهْرُ قَدْ أَلْجَمَ
وَجَاءَ لِلْأَحْرَامِ أَسْمَاءُ حَرَمُ
وَالْقَتْلُ الْأَسْتِصَالُ كُلُّ حَرْسٍ
بِالنَّفْسِ يَطْرُقُ ثُمَّ الْحَرْسُ

وَقِيلَ عِنْدَ الْبِائِسِ مِنْ شَيْءٍ
وَأَسْمَاءُ لَأَسْمَاءِ صَغَارٍ جَانِحًا
ثُمَّ بَعْنَى الْعَدَاءِ الْحَسْبُ
فِي جَمْعٍ أَحْسَبُ يُقَالُ أَحْسَبُ
وَكُلُّ مَا يَسْتَحْسِنُ أَسْمُهُ حَسَنٌ
لِنَاتِيٍّ مِنْ جَبَلٍ ثُمَّ الْحَسَنُ
وَالْمَشْهَدُ الْقَرَبُ يُسَمَّى حَضَرُهُ
وَذَكَرُ غَائِبٍ يُخِيرُ حَضَرُهُ
وَأَسْمُ الْحَمْرِ الْأَيْلُ الْحَضَارُ
وَأَسْمُ لَدَاءِ الْأَيْلِ الْحَضَارُ
وَأَسْمُ أَيْ لِلزَّبَدِ الْحَطَّاطُ
فِي الْمَشْيِ وَأَسْمُ الْمَنْتَنِ الْحَطَّاطُ
وَجَاءَ لِلنَّازِلَةِ أَسْمَاءُ حَقَّةٌ
وَلَدَيْنَا مِنْ خَشَبٍ جَائِقَةٌ
وَالْمَوْتُ وَالْقِرَانُ حَزْمٌ حَقٌّ
ثُمَّ أَسْمُ رَأْسِ الْوَرْدِ أَعْلَمُ حَقٌّ
وَحَقْدُ الْمُصْدَرِ مِنْهُ حَقْدٌ
مِنْ ذَلِكَ الْمَذْكُورِ ثُمَّ الْقَدُّ
وَسَمٌ زَنْبِيلًا كَبِيرًا حَلَّةٌ
مَائَةٌ بَيْتٌ مَجْلِسٌ وَالْحَلَّةُ
وَعَلِمَ جَانِحًا مَعَةً حَلَاكٌ

هذه النجاة الوطنية

كفارة اليمين جد الحلال
 وشيرج وضد ربط حل
 وجاء في جمع الاحل حل
 والارض ذات الضمير الحلا
 وقشرة الجلود فالحلا
 ووجع في التوركن الحلال
 وجمع حلة بضمت حلل
 وحلف المضد منه حلف
 وجاء في حلفاء جمعاً حلف
 والشوم والحلقوم كل خلق
 والشكل قد اتى له اسم خلق
 ونحلة لعلية فالحلور
 وضد مانج ومير حلور
 واسم كريمة النياق حمر
 ولجبال السود جاء حمر
 ولماذا الشحم سيم حمة
 لون السواد بالاسم حمة
 واسم اب الزوج لزوجة حمة
 محمل سيم العقرب اسم حمة
 وكل ذي طوق هو الحما
 وكل ذي سود يد الحما

وكمة قظم اتى للنزر
 والغرض المرمى اليه حل
 ثم الحلال حل العظم القدر
 وجبل جاء اسمه حلا
 تخرج عند الدبع اى بالقشر
 وجمع حلة بكسر حلك
 محلتان اسم الرخي والقدر
 اقسام عهد وقصد حلف
 لامرأة صغابة بن كسر
 والمال خاتر الملوك الحلق
 والمحلق موسى خلق الشعر
 ومنسف الحايك ذاك حلور
 وضمت حلوانا اسم لمهر
 وموضع بطي في حمة
 والفح والحمر اتى للحمر
 واسم المنية لديهم حمة
 دخان النجوم واسم طير
 وما حى الشخص لنفسه حمة
 ثم الحما شدة الخمر
 واسم قضاة الموت فالحما
 ثم الحما اسم وسط الصند

صوت الحمر لشعر حمة
 كذلك قوافيه ايضاً حمة
 وجاء في صوت الرجال حمر
 وجمع احمر شجاع حمر
 وحامل لدية حمالك
 في جمع حامل اتى حمالك
 وكرة في الحرب تلك حمله
 كذلك جاء فيه ايضاً حمله
 والحنة الجنو ايضاً حنة
 والاول المضروع ايضاً حنة
 والصد والاشفاق ذاك الحن
 واسم اب قبيلة فحن
 وما يحاور به الحوارس
 جادلت وابن الناقة الحوارس
 وميل احراق لا يحاط حول
 شديد الاحتيال جمع الحول
 واسم بجاية الزمان حولة
 واسم شديد الاحتيال حولة
 ثم اسم بكرة الدلاء حنبد
 وقبل في صوت القسي حنبد
 والحمل ان تجمع لسبق حبة

واسم نوع من نبات حمة
 وهو الذي يدعى نسا الشمر
 واسم مكاب الفلاة حمر
 والحمة امنم يافتي للوزر
 ومضد من حمل الحمال
 ثم الحمل للكهيل بحري
 والحمل من دار لاخرى حمله
 والحمل اسم للخروف يسرى
 وهيئة الحن شوق حنة
 وجاء الحنون كل سنور
 والهم مع نوع لحن حن
 والحن اسم قد اتى للأجر
 مضد حاورت اتى حوار
 والحور الرجوع جا والقعر
 والانتقال مع ازالة حول
 حولة بالضم عجيب نكر
 وحولة وحولان حولة
 والحولة القوة يا من يدرك
 وذكر الحيا فهو حنبد
 وجاء ايضاً يافتي بالكسر
 وهيئة الحلب لدير حبة

ثم السواد مع بنت حبله
والمنع والقصد وثقب خرد
في جمع خرد يقال خرد
والنار والدائر أيضا خرد
ثم خيار كل شيء خرد
وارض الآجار تسمى خرة
واسم كريمة الاصول خرة
والعهد والعائق وصل حبل
وجمع جيلة بضم جيل
ومرة الحج تسمى حجة
واسم الدليل جاء فيه حجة
والمنع والحسن ذاك الحجر
واسم لقريه وقوم حجر
والمنع ما يشد وشد طاجر
واسما اني للوصل ايضا حجر
والعهد والميثاق ايضا حجر
في جمع احسن يقال حلسر
والخل ناقصا قصير حش
وميت في بطن امر حش
والغضا او شدته ادع الحنقا
وبالاسمان فسرت الحنقا

الى المازن
من الابل
والقيد

والقيد نفسه لديهم حبل
في جمع حيلة بجي حبل
والميل للناس اسمه علم حبل
ثم اسم اسفل النطاق حبل
وطيت الارض ودا حقله
بقية الماء بحوض حقله
وشجر الدفل ادعه بالحبن
وجمع حبناء اني بحبن
والمثل والباطل كل حبن
وقيل في جمع لحنا حبن
ثم اسم ضم الشيء فاعلم حطن
والاسم في اصل الجبال حطن
والسهم ان يك صغير حطوة
ثم المكانة تسمى حطوة
والجلد مدبوغا فذا حلم
واسم الجماع في المنام حلم
كذلك الرؤيا بغير نكر

باب الكاء المعجمة

والسرعة الحذاء ذاك الحن
وغامض من ارض علم حن
ثم طريقة برمل حن
وهي جان البحر ايضا حن
وجنب الانسان جابعد
ولسحاب خرقه جابخه

واسم مستنقع ماء خبته
 وعدو خيل او حبر خبب
 وجمع خبة بضم خب
 واسم اللبون من نياق خبر
 ومصدرا لخبر اعلم خبر
 واحدة الخبر لمحدث خبره
 والشاة قسمت لشيء خبره
 وسموا الحد ايضا بالخبر
 وجمع خبره بضمه خبب
 وعلم الامرأة جاحدرة
 وظلمة شديدة فحدره
 واسم تطلع ونخل خصب
 وجاء للجانب اسم خصب
 واسم لمكان كسبر خطر
 كذلك اشرف الرجال خطر
 والجعل للبحر بالخفارة
 واسم المجار نفسه الخفارة
 والمضكر الكثر وسر خمر
 والجمع الخمار ستر خمر
 وكل منكر يسمى خمرة
 واسم خمرة العين خمرة

واو لا والاثان ثلث تسر
 وجمع خبة بفتح خب
 وخب يعني اهتر ماء البحر
 والعلم بالشيء فذلك خبر
 ثل علم اولاد بيتا في الامر
 ولا امتحان الشيء قيل خبره
 ثم الخبور جاء للهزير
 وجمع خبره بكسرة خبر
 وجاء خابور لنبت نهر
 ولقب ابن ذهل اعلم خبره
 والخذر بالكسر يعني كسر
 وكثرة الرزق فذلك خصب
 والحمة البضياء ايضا
 غصن ونبت للخضار
 والخاطر المختار اي ذكوره
 يدعى وحفظ النخل بالخفا
 خفرة اجاره من شدة
 والشخص ان يكن جهولا خمر
 وجاء نافي خمرة اي ستر
 وجاهلته اخمال خمرة
 وقطعة الحصر قد ستر

جماعة الناس اسمها نمار
 امرأة وقد اتى النمار
 والذين مطلقا يسمى خرسا
 وليمة الولادة ادع خرسا
 وموضع النحل يسمى بالحشا
 والعظم خلف الاذن نائبا خشيا
 واسم صغار الطير واكثر الحشا
 العود في انيق البعير والحشا
 والمطر القليل ذاك الحش
 والتل مطلقا فذلك الحش
 والقبول بالظن فذلك الحش
 والغصن والقرط سنا خرس
 والمرج الشيء بشئ خلط
 والجمع في نخل ط جاخلط
 واسم الطريق في السهول
 وشارع موضع حي خلط
 والنذل مع ردى صوف خشف
 وجمعك الانخشف ايضا
 والقرن بعد القرن ذاك
 والاسم من خلا ايضا خلف
 ذهباب شهوة الطعام خلفه

وما يغطي الرأس فالنمار
 لا سم صداع من شراب الخمر
 كذلك قيل فيه ايضا خرسا
 ثم الخروس اسم اتى للمكر
 والموضع الخفيف يدعى بالحشا
 والحشوا الحشف من نسر
 وحشر الارض ايضا والحشا
 من كان ماضيا لكل امر
 والفرس الجسور ايضا خاش
 ثم الحشيش اسم الغزال فادر
 رشح لطيف والجريد الخصر
 ثم الخريص لما وجبت النهر
 واسمهم معوجا كفوس خلط
 ثم الخليط للشراب كخمر
 والارض لم تظرف تلك خلط
 والخطوة الجهل كذلك اسم الامر
 وولد الظبي الصغير خشف
 ذو جرب واسم لذيق خضر
 والمتخلف لديهم خلف
 وجمعك الخليف مما يسر
 واسم لرقعة ونبت خلفه

والعيب والحق خلاف خلفه
والولد الصالح ذاك الخلف
وجمع خلفه بضمة خلف
وواسع الارض ونبت خرق
وصدرفق تخمق ايضا خرق
ثم الطريق في الرمال خل
واسما لذي الود فقط جا خل
وسم خصلة وفقر خل
خلية صداقة فخله
وصدق حب سم بالخل
بقية الطعام فالخلالة
وبلغ واسم لشخص الخل
والخلوصار حامضا هو خل
وفرجة ثم الفساد الخل
وجمع خل بضم خل
والقطع والسكر الشديدم
وقفص الدجاج ذاك الخم
والريح ذو الضعف هو الخان
واسم نبات نافع خمات
والهذب للقطيفة ادع خملا
جيبك الاصغى وقيل خملا

والاخلف الاحمق عند البشر
وجمع خلفه بفتح خلف
تغير الريح الخلوف فادر
ثم السخى والظرف خرق
وقشر الخرق تور مجرى
كذلك الصديق حقا خل
والخل عرق من عروق الظهر
والمصداقة جاء خل
اذا صفت ثم خلت عنكر
وجاء فيه ايضا الخلالة
بالضم جمع خل بالكسرة
وجمع خل بكسر الخ لاول
ثم الاخلا اسم شديد الفقر
واسم لاجفان السيوف الخلل
واحتاج معنى اختل ذا العرو
وفادغ من الرياض الخمر
واسم لواد وكذا اسم ببر
واسم لادوغال اى الخمان
لنهش الافغانا فاع وكسر
طنفسة كذا وسم خملا
فيه وجاء كغراب فادر

واسم الغبار عند هم خباط
كذا هو الضر والخباط
بقية الماء في الغدير الخطه
والكلأ اليسير ثم الخطه
والخل مع عرق بجيد خدع
وجاء في جمع خدوع خدع
ساعة ليل او نهار خدمه
واسم بياض في سواد خد
وشجة تنزع الخراط
هو الجوح واتى الخراط
وحت اوراق الفصوص الخراط
فساد در الضرع ثم الخراط
والعيب غرابال فساد خربه
وعاء زاد الرعاة خربه
والثقب مع ضلع صغير
وجمع خرة بضم خرت
والمطر لالارض الخراج
وسم الورم ايضا الخراج
وصقل سيف جيد الخشب
خشبة في جمعها خشب
وجاء مصدر الخصر الخصر
وسم في الفخذ الخباط
داء يكون تارة في الحجر
وقطعة الليل البيوت خبطة
هي الاما وافتح وجى بالكسر
وجاء فيه ياهما خدغ
لشخص كان كثير المكر
وخدم المصدر منه خدمه
في ارجل الخيل ووخش الخمر
عن اصل بروى كذا الخراط
لما اتى بالفتح اى في الصدا
وقشر عود بيد والخراط
جمع خروط الجوح مجرى
وهية الخارب تلك خربه
كذا فسما الدين ثقب الابر
وبلد بالروم خرت يرت
حلقة وفرس فلتدر
وجمع خرج الوعاء بخراج
ثم الخروج اسم ليوم النشر
ورجل لاخير فيه الخشب
وجمع خشبا الارض ذات الصخر
والناقص اسمه لديهم خصر

وبنت خمار فذلك الخضر
وقطع زرع اخضر فالحضر
وجمع اخضر وخضر اخضر
ومرة الوعظ تسمى خطبه
وحمرة في صفة في خطبه
والامر مع صرف الزمان الخطب
وجمع اخطبة وخطبا خطب
واسما للصوت الضعيف جال الخف
وما برجل لبسوه خف
والقطع مع ملا قلب خلب
وطلب كذلك ثم الخلب
وقيل في مرة خلق خلقه
ملاسه الشئ فتلك خلقه
والقطع والكرب غزير خلق
والطبع والدين وجمع خلق
ومصد جال تحت النهر
والجزء من خمسة اعلم خمر
والقطع والخذ كذا الخن
جمع اخن اي اغن خن
والترفاهة الى الخنات
واسم زكام الجمل الخنات

وقد اتى انصاف النفس الخمر
ثم النبي خضر وخضر
ثم الاخضر للحم تبر
ثم التماس للنكاح الخطبة
والاخطب الصرد واسم
وخطبة وخطب فخطب
مختلف اللون فكذلك افكر
قليل رهط والخفيف الخف
والجمل الكبير اي في العمر
جمل قلب قوط كبر خطب
ورق كرم ثم ليف البسر
والفطرة اسمها الدهم
ثم الخلاق اسم نصيد الخير
وجمع خلقه بكسر خلو
مفرده الخلق ضرب نشر
وملك يمين فخنس
والجيش قلب الخنيس يسرى
سفينة فارغة فالخن
وكمن للظنون بخري
وفي الختان قد اتى خنان
كذلك داء اي يخلق الطير

باب الدال

والرملة الحمر تسمى دبة
ثم الطريقة وحال دبة
وحبل وجمع نخل دبدر
وعقب الشئ اسمه اعلم دبدر
واسم الهلاك قد اتى دبار
ثم اسم يوم الاربعاء دبار
واسم هزيمة القتال الدبر
واسم الصلاة ان تؤخر دبره
واحدة الدرج لمشي درجه
وناقة ادرج فيها درجه
ومرة الدر تسمى دره
لؤلؤة عظيمة بالدرة
واسم الثياب الباليك درر
وذنب البعير فهو درر
وسلخ جيد الشاة ذلك الدرع
وجمع ادرع ودرع ادرع
والدسم سداذن والدسمه
ومابه يسد خرق دسمه
وفسر الاسراع لفظ الدمصر

واسم الريب يا حبيب دبة
وهو ادب اي كثير الشعر
والمال ان يكن كثيرا دبدر
كذلك الاست وكل الظهر
ولسوا في الزرع جال الدبار
والدبران منزل للبدر
كذا خلا القبلة ادع الدر
ثم الدور اسم لرح تجرى
وان ترد هيته فدرجه
خرقة اي في رحم لضر
والسوط مع عذ والجود الدر
سم ونوعا من صنو الطير
واسم الطير يقال خفا درر
وكسر والدر واسم للهرير
وزرد الحديد ذلك الدرع
لابيض بيضاء ذات خفر
مرتة والهيئة اعلم دسمه
ثم الدسم اسم كثير الذكر
وكل صف للنساء بالدمصر

سَمٌّ وَفِي أَرْمَضَ حَيٌّ بِدَمْرٍ
وَمَرَّةٌ الدَّمْرُ لَطْلِي دَمَّةٌ
وَأَجِبَةٌ طَرِيقَةٌ بِدَمَّةٍ
وَبِالْبَقَاءِ فَيَسِّرُ الدَّوَامُ
أَيُّ دَمْتُ مَعَهُ وَاقِيَ الدَّوَامُ
وَوَلَدُ الْقَنْفَرِ فَارْدَرُصُ
وَقِيلَ فِي جَمْعٍ دَرُوصُ دَرُصُ
وَفِي دُعَاءِ اللَّهِ جَاءَ دَعْوَةٌ
وَأَسْمُ الدُّعَاءِ لِلطَّعَامِ دُؤُوسٌ
وَالْفَسَقُ وَالْخُبْتُ الْفَسَادُ
مَنْ حَطَبَ وَأَسْمُ لَدُّ وَدَدُ
وَالْمَشْيُ كَالْمَقْدَرِ الدَّلْفُ
وَجَاءَ فِي جَمْعٍ دَلُوفٌ دَلْفُ
وَمَرَّةٌ الدَّقُّ لَكْسَرٌ دَقَّةٌ
وَالْحَسَنُ وَالتَّرَابُكَانُ دَقَّةٌ
وَالْجَمْعُ وَالطَّاعُونَ أَيْضًا دَلُوفٌ
ثُمَّ الصَّغِيرُ مِنْ حَمِيرٍ دُزْبَلُ
وَاللَّحْمُ مِنْ بَيْنِ اللَّحْمِ الدَّخْلُ
وَهُوَ وَدَاخِلُ الْجُوبِ الدَّخْلُ
وَالطَّرْقُ الْقِيلُ فَهَوْدَهْنُ
وَأَسْمُ النِّفَاقِ بَاتِفَاقٌ دَهْنُ

اعاد اذا
اكثر منه
ما

والاسود

وَالْأَسْوَدُ الْجَمْعُ الْكَثِيرُ الدُّبُرُ
وَالْجَمْعُ فِي أَدْبَسَ جَاءَ دُبُرُ
وَعَسَلُ الْخَلِّ وَتَرْدُبُ
أَسْمُ لِنَوْعٍ قَدِيدٍ فِي الطَّيْرِ
بَابُ الذَّالِ
أَجْهَازُ جَرَحٍ بِالذَّوِّ الدَّفَافُ
وَالْمَاءُ مَا قَلَّ هُوَ الذَّفَافُ
ثُمَّ أَسْمُ جِلْدِ السَّلْحَةِ الذَّلِيلُ
فِي جَمْعٍ ذَبْلَاءُ حَيٌّ ذُبْلُ
وَمَا يَقَابِلُ النِّسَاءِ الذَّمُّ
وَالْعَرَسُ وَالْمَعَاهِدُ وَالدَّمْرُ
وَسَمُّ الضَّرْبِ لَذَقْنُ ذَقْنَا
كَذَا الطَّوِيلُ الذَّقُونُ ذَقْنَا
وَالنَّقْطُ وَالْفَقَّةُ وَكَبَّرُ
وَجَاءَ فِي جَمْعٍ ذَبَارُ ذُبُرُ
وَسُرْعَةُ الْفُطْنَةِ سَمٌّ بِالذَّكَاءِ
وَسَمُّ الشَّمْسِ تَنْكِيرُ ذَكَاءِ
وَمَصْدَرُ الذَّهَبِ أَعْلَمُ الذَّهَابِ
وَجَبَلُ ثَمَرُ أَسْمُ مَوْضِعِ ذَهَابِ
وَجَا لِحْدِيدِ السِّيفِ الذَّرْبُ
وَذَرِبَ وَالْجَمْعُ فِيهِ ذَرَبٌ
خَفِيفَةُ الدَّرْبِ بَغَزْلُ الذَّرَاعِ

ثُمَّ أَسْمُ سَمٍّ قَاتِلُ ذَفَافُ
كَذَا هُوَ أَسْمُ السَّرِيعِ السَّيْرِ
وَالشَّكْلُ مُطْلَقًا بَضْمٌ ذَبْلُ
وَهِيَ الَّتِي يَهَابُ يَوْسُ ثَغِيرُ
وَالْهَالِكُ الْهَزِيلُ جَدَّازِمُ
وَالذَّمَّةُ أَسْمُ الْعَهْدِ نَهَابُ
وَالرَّجُلُ الْهَمُّ الْمُسْنُ ذَقْنَا
مَنْ النِّسَاءِ وَالرَّجَالُ فَادِرُ
وَأَسْمُ الْكِتَابِ جَاءَ فِيهِ الذَّبْرُ
وَهُوَ بِكُسْرٍ الذَّلِيلُ جَمْعُ الصُّدْرِ
وَمَصْدَرُ مَنْ الْجَارَاتِ الذَّكَاءُ
وَابْنُ ذَكَاءٍ عِلْمُ الْفَجْرِ
وَجَمْعُ ذَهَبَةٍ بِكُسْرٍ ذَهَابُ
وَالذَّهَبَةُ أَسْمُ لِنَوْعٍ الْقَطْرِ
وَذَوْلَسَانُ سَلَطُ فِذْرِبُ
وَالذَّرْبُ الْأَصْفَرُ أَيْ مِنْ زَهْرٍ
وَسَمَةٌ مَنَزَلُ بَذْرِ الذَّرَاعِ

ه ش

حمير او كلاب اولاد ذراع ومرة الذرو لكسر ذروة وان تشاقل فيه ايضا ذر وضرب احليل فذاك ذكر يفصل الدين وجاء الذكر واللوم والتحصيص كل ذمر جمع ذمير الشجاع ذمر	ثم الذريع اسم الخفيف السير وسم اعلى كل شئ ذروة واسم مكان قد اقي بالكسر والصيت والدعا الكما الذكر للبال والمذكر يوم شتر واسم من اسماء الدواهي الذم ثم الذمار قرية في البر
---	--

باب الراء

ومرة الدهن رب رب وكثرة العيش تسمى رب والماء ان يكن كثيرا رب وجمع رب بضم رب لابيض السحاب جارب وجمع رب في عندهم رباب والطول والمنة ايضا الربا وجمع ربوة وربو الربا ومرة الرض البروك ربه وقطعة من الثريد الرضه والرخل والامعا وسور ووسط الشئ وامر ربحر	جماعة الناس ونب رب ورب رب قطع وخش البقر وجمع رب بضم رب ثم الربابة لعهد بحري والعهد واسم امرأة رباب شاة وقت ايامها في العشر خيار مال ونمو الربا والربية اسم ضم للسنور وجثة مقتل قوم ربه وككتاب علم الهزبر جماعة من بقر في ربحر جماعة الطلع واس الجدر
--	--

ملقى

ملقى الرباعية ذارباع معدول اربعة الرباع ونظم شئ رجزا فرجز وجاء فيه الضم ثم الرجز والنزف والرضع كذلك الرجل في جمع ارجل يقال رجل ورضعة شدة مشى رجله بياض احدى ارجل فرجله وتركك الفصل مع امر رجل بين كل واسم كاهن رجل ومرة الرجل تلك رجله والسفرة الواحدة ارجل والضرب فوق الفرج هذا جمع رجوم ناقة فرجهم ودق مشمار بارض رز ثم الارز ارز ورز والطعن انف الجمل اعلم على نبت وجمع لرعل رعل وقطعة الخيل العيال الرعل واسم لا كيل من اس رعله وشد بكر بالرقاق الرق	في جمع ربع قد اقي رباع والربعة اسم جونة للعطر والشرك والعذاب نين رز لايل ترعد عند النفر وقطعة من الجراد الرجل ابيض رجل من خيول غر وعرج مسيل ماء رجله وكعظم لرق الخمر للرضع شعيرة او سوط رجل والرجل المشط وقدر الصفر والارخال هو نفس الرجل والرجل مركب الجنس البكر قراية بيت الجنين الرهم في فرجه اداء سري بصر والضوت ثم الجوع ايضا ارز لهذا الحب كل بحري وذكر الخمل وحق رعل لقرس تسبق حين تجرى وهينه الرعل فتلك رعله كذلك من ريجان روض الزهر حبل وضد العنق ذاك الرق
--	---

أي كل من
المجودة
والنبتة
الوطيئة

كذا مقابل الجفا والرفق
ومرة الركوب تلك ركة
والمفصل الشهير يدعى ركة
وغرز ربح اى بأرض ركز
والذهب المدفون هذا ركز
وكل مستوي يسمى بالرّها
يعرف بالكركي وقرية رها
واسم هزلية النياق الرهب
والخوف كالرّهبة فهو رهب
ويترز زمرو عذب الروا
والمنظر الجميع ذلك الروا
وسعة العيش تسمى بالرّها
والريح ذات اللين سمارها
والجلد للكب رقيقا رق
والماء ان يكن رقيقا رق
ثم اسم مسترسل شعر رسل
وجاء جمعا الرسيل رسل
والرمي بالنبل فذا رشق
وجاء جمعا الرشيق رشق
والغدخ الضخم لديهم رقد
وجاء جمعا الرفواد رقد

جمع لادق ضعيف السير
وجاء في الهيئة منه ركة
والركب ركان جمال عشر
واسم السخى وكل صور ركز
وما بدا في معدن من تير
وجمع رهو وهو طير لها
والرهو ايضا جالس السير
والنصل واسم خائف رهب
ثم الرهاية اسم عظم الصد
وحبل شد الحبل ذلك الروا
والروجا الحسب وفخيل
وضد تشديد الرباط بالروا
وذا ذات سرعة كذا اذ تسمى
وورق الاشجار ذا الشرق
يبد ولنا في هيجان البحر
والرفق واللين التاني رسل
فحل الضراب سائبا في الفقر
والسهم صوت القلم اعلم رشق
وهو لطيف القدم مثل الخطر
والصلة العطا كذا الرقاد
نوق غدت كثيرة للدر

وسم

النجاح الوطنية

بالكسر
هو النص

وسم اصلاح الامور ررمه
وقطعة من جبل ايضا ررمه
واسم قرى معلومة جال ررم
بناء احجار وهم ررم
والنعلش والمنزل ايضا ررم
والجزء من اربعة اذ ررم
وابن الغزالة اذ امشي الرشا
وجمع رشوة مثلثا رشا
والارض ان تستوف الرقاق
والخبز ذارقة الرقاق
واسم القناة ذا حسن راد
واسم التاني عندهم فرود
والقطر بعد القطر يقع ررم
جمع رجاء الخطا ررم
وشدة الصواع بالرفاء
واسم الفطامة اتي رفاعة
والريق ناعم الثياب الرف
والتين مع خطا علم رف
ورائق الحسن ادع بالروا
وحاجب العينين بالرواق
واسم نواكب تضي رال

واسم العظام البالية رمة
كذا اسم قاعة بنجد فادر
وقيل فيما يحل الماء ررم
وجاء ايضا علما لبيد
واسم اشخص من هذيل ررم
ثم الربيع النهر واسم القطر
ومنزل البدر وجبل الرشا
وجمعها ايضا رشا بالكسر
ومهبط الماء هو الرقاق
والرقق الضعيف على ما نذر
والترب والضيق كذا الراد
والراد وقت للضحى الشعر
والعود للمطلقات ررجع
ثم الرجيع ما بردي بحري
وخيطة رفع القيد بالرفاء
والرفعة اكسر اعلمو القدر
وشرب در كل يوم ررف
والررف اسم للثياب الخضيرة
والبيت كالفسطاط بالروا
والروق للقرن اتي والعمر
وجمع رال قد اتي رثال

هو الفرج
٥

واشم لعاب الفرس الروال	والرأل نجل للنعام فادر
والزورق الصغير يدعى كوه	ورقعة العواصير آذع ركوة
وفلهم المرأة ستم ركوة	ثم الركبة اسم نفس البئر
وصوتهم في الحروب الرقة	وجاء في هيئة رقع رقع
وسم ما كتبه برقع	والرقع للاسراع زوج بحر
واللوم والعصر الشديد	واشغل الحائط ذاك الرهص
جمع رهيص فرس فرهص	اصيب بالرهصة ليتسحر

باب الزاي

كتابة والعقل منع زير	والورق المكتوب فيه زير
وجمع زيرة بضم زير	لكاهل ولبة الهذر
والدفع منهما كان فوزين	واسم الذي يدفع فاعلم زير
وجاء في جمع زبون زير	وهي الحروب المشكلا الامير
وبالنمو فسد الزكاء	وجمع زكوة اتي زكاء
والنقد حاضر اذا زكاء	والشفع من عذر كبا
والنبت والنور عموما زهر	والوطن اسمه لديهم زهر
واسم وجمع ازهر فرهم	والازهر المشرق مثل البذر
وموصل الذراع فهو زير	وفرس سمي قدما زير
وجاء في جمع زناد زير	جمع لزند الذي في الصد
وجاء للمنزلة اسماء زلف	والاسم للروضة ايضا زلف
والجمع في زلفة جازلف	لصفحة وملسة من صخر

أى الأول
٥

ورمى

ورمى طائر لزرق زرق	والجلد كالعة فهو زرق
والخمر يافى لديهم زرق	وليرمى قط اغير الخمر
وشارب المامع طعام زرقا	وجمع زرق مع كسر الزقاق
وقيل في السكة ايضا الزقا	وجمعه زقاق اى بالكسر
واسم الخطيئة وعرس زلة	ومطلق الامجار سم زلة
وسم ضيق نفس زلة	ثم الزليل الماء عذبا بحر
وجعل زبل في محل زبل	والبعر نفسه فذاك زبل
وجاء في جمع زبل زبل	وهو الوعاء مطلقا للبعر
والقطع ثم الاحتمال الزعب	وقطعة لمال فذا الزعب
جمع لزعبوب لئيم زعب	او ازعب من لحمه ذوور
واسم زفاف للعروس زف	والریش ان يكن صغيرا
جمع ازف اى سريع زف	والزفة الزمرة واضم تذ
وصوت نار والابن الزفر	جماعة وقرية فزفر
وجمع ازفر عريس زفر	عظيم جنبين عريض الظهر
ثم النشاط في المسير الزمل	والحمل والرديف واسم
جمع زميل اى رديف زمل	والزملة الرفعة واضم

باب السين

تجربة والاسداد سيرة	عداوة وحسن وجه سيرة
وجاء في جمع السبار سيرة	فتايل الجرح بغير نكر
والاستقامة هي السداد	وبلغة في العيش السداد

واسم الزكاه عندهم سداد
واسم أرخاء الشعور سدا
والعقد من جواهر ادع السدا
والدلو حال الامتلاء السجل
وجمع سجلاء بمد سجل
وما يستر فعله فسدر
وما من الطفل ابن سدر
وآخر الشهر وداء السرر
وما بقي فسرة ثم السرر
واسم المسافرين قطعاً سفر
وجاء في جمع السفير سفر
والثقب والقاتل أيضاً سم
لحبت كل حمز منل سم
والاست عندهم يسمى سمه
وسفرة من خوص نخل سمه
وفسر وابسرة للشمسة
والمرأة الخفيفة ادع سمه
والسم والثعلب ذب سمسم
والرجل الخفيف ايضاً سمسم
والارض ذات الحد تدعى بالسنه
واحسن الاشكال يدعى بالسنه

ان سدا انفاع عن شميم النسر
والستر قيل فيه ايضاً سدا
ان طال حتى ينتهي للصد
واسم السجل جاء فيه سجل
نوق طويلا في ضروع الد
والفرج والزنا والاصل السر
ثم السرار اسم خاتم الشهر
وما بين من صبي السرر
جمع لها وخبر كل امر
ثم لديهم الكتاب سيفر
وهو رسول الصلح ما يسمى
وثلت الاخر ثم السم
ثم السما سم اسم بعض الطير
وجاز ان يقال فيه سمه
تبسط تحته لحفظ البسر
وحبة معروفة بسمسمه
ثم السمامة اللواء فادر
وجانمل حمراً سما سمسم
ثم السموم الريح حرا تسمى
والقحط ثم اول النور السنه
كذلك قال بعضهم في شعر

والثلث

واسم الجناح للطيور السقط
كذا هو اسم لاهيل الشر
والاصبع السنا ادع السبة
والسبب الخصلة اي من شعر
وحد بالجمارة السلامي
والسلم للصلح اي بالكسر
واسم الماء خصب جاسلام
والسلم الاسير واسم الاسير
والجلد مذبوعاً فذاك سبت
ثم السنا اسم لنوم دهر
لبنة وثلاث السعد
ثم المساعد مجازي النهر
واسم الصحيح من كلام سد
وما تبقى فيه ما من صخر
وقيل في الهبة منه سده
والسادة الناقة ذات الكبر
واسم السرار ايضاً السواد
كذا اي الحضرة في الظفر
كذا الطعام يابساً وسحر
جمع سحور اي كثير السحر
كذلك كل ثمن بالسعر

والثلث والند السقط السقط
والبرد المعروف ايضاً سقط
والصحو والبرد يدوم السبة
والفار والذي يسب السبة
وفسر وبمكة السلامي
وبعضا من اليد السلامي
وشجر لدغ السلام
واسم الموضع اي سلام
والقطع والراحة دهر سبت
واسم لبنت مثل خط السبت
وموضع واليمن ذلك السعد
طيب شهير عمر فوه السعد
والجبل العاجز عيب سد
واشود السحاب ظل سد
وقيل في مرة سد سده
ولباب للدار يسمى سد
ثم كثير العدد السواد
ومرض الغنم السواد
ورثة والقلب ذاك السحر
اسم لما دق وجاء السحر
وفسر بالجوع لفظ السحر

ثم الجنون قد اتى للسعر
واسم السد النهر جاء السكر
واسم نقيض الصحو ايضا سكر
والرجل الخفيف حال اسمط
واسم الثوب الصوف حال اسمط
والاسد القرية ايضا سابع
وجز سبعة فذاك سبع
والشق في الاقدام ذاك السمع
في جمع اسلع يقال سلع
وموضع وكل شق سجع
وساعة الليل الاجن سجع
واثر النسع وذنب سلق
وجاء في جمع سلبق سلق
والمرض اعلم اسمه السقام
واسم لواء يافتي سقام
سرت في مصدره جاء الستر
جمع ستارة لديهم ستر
ثم خلاف لجة هو السدا
ومثل من كل شيء السدا
واخذ سد المال هذا سد
والجزء من ستة اعلم سدس

ثم الطريق والمواشي السرب
والنار والقلب جاء السرب
والسفر الغريب سيم سرب
جماعة الخيل الطريق سرب
ونزع شيء من ذويه السلب
وجاء في جمع سيلاب سلب
وجاء في اصلاح ارض سلف
جمع سلوف لطويل سلف
وما مضى من الاصول السلف
صفحة عنق يافتي والسلف
وسيم ايقاد النار سعرا
والحر والجوع وعدو سعرا
والسيف ساقط بارض السقاط
سقط بئر زله ثم السقا
سرقة والجونة ادع سله
وقرحة بريرة فسله
وفعلة من استماع سمعه
استماع فعل للرياء السمعه
والذبة العهد سم سنه
والوجه والسيرة طبع سنه
وابل تسن في العدو والسن

واسم القطيع من ظباء سرب
جمعا السربة بضم فا ذر
وهيئة السرب لخر سربة
والصف من كرم ووسط
وممسك الحراث فهو سلب
وهو ثوب اسود كالحرير
وزوج اخت امرأة فسلف
من النصال القاطع البتر
وجمع سيلفة بكسر سلف
فرج اتى لجل من طير
وما به الاثمان قامت سعرا
والسفرة السؤال بذال
من بعد قطع للضرب
لكل شيء ساقط قد جرى
ثم استلا المشيوس السله
ثم السليل اسم اتى للمهر
وابن الذئب من ضباع سمعه
اي ما به قصد علم الغير
فاس لها حلقتان السنه
والصورة الجبهة واسم تمر
كذا الطريق جمع سنه سن

وَجَمْعُ سُنَّةٍ بِضَمَّةٍ سُنَنٌ شَدَّ سَنًا فَجَبَلَ رَجُلٌ سَنَفًا لِثْمٍ جَمَعَ سَنِيفٌ سَنَفٌ وَالضَّمْرُ وَالتَّغْيِيرُ السَّهَامُ لِلْحِطِّ وَالنَّبْلِ وَجَا السَّهَامُ وَابِلٌ رَاعِيَةٌ سَوَامٌ غَالِبَةٌ فِي السِّلَعَةِ وَالسُّوَامِ	وَالسَّنُّ حَرْفٌ لِفَقَارِ الظَّهْرِ صَنِفٌ جَمَاعَةٌ وَعَاءٌ سِنْفٌ ثَوْبٌ يَحُطُّ فَوْقَ كَتِفِ الْبَكْرِ وَالسَّهْمُ مِنْ جَمْعِهِ سِهَامٌ لِمَرْضٍ فِي أَيْلٍ مِنْ حَرٍّ مُصْدَرُ سَاءَ وَمَتَّ هُوَ السُّوَامُ كَالسُّوَمِ فِي السِّلَعَةِ وَاسْمٌ
--	--

بَابُ الشَّيْنِ الْمَجْمَعِ

مَا شَرَعَ النَّبِيُّ فَقَوْلُ الشَّرْعِ جَمْعُ شَرِيعٍ لِلشَّيْءِ الشَّرِيعِ وَالشَّبَهُ وَالْمَثَلُ وَنَبْتُ شَيْءٍ وَجَمْعُ شَكْلٍ وَصَفٍ عَيْنٌ شَكْلٌ وَاسْمٌ لِقَوْمٍ يَشْرَبُونَ الشَّرْبَ وَاسْمًا لِحَوْجِ الْمَاءِ قَدْ جَاءَ الشَّرْبُ صَغِيرٌ يَخْلُ نَابِتًا فَشَرْبُهُ وَحِمْرَةٌ فِي الْوَجْهِ تَالِكُ شَرْبَةٍ وَالسَّيْفُ وَالْحَصِيَّةُ الشُّطْبَةُ وَاسْمٌ طَرِيقُ السَّيْفِ أَيْضًا وَالزَّعْفَرَانُ وَالنَّبَاتُ الشَّعْرُ وَاشْعَرٌ جَمْعُهُ جَاشَعَرٌ	وَاسْمٌ شَرَاكَ النَّعْلِ فَاعْلَمْ شَرْعٌ ثُمَّ الشَّرَاعُ وَتَرَى بِالْكَسْرِ وَالغَيْجُ أَيْ حَسَنُ النِّسَاءِ شَكْلٌ وَجَمْعُ أَشْكَالٍ لِحَوْجٍ سِدْرٌ وَالْمَاءُ وَقْتُ الشَّرْبِ أَيْضًا ثُمَّ الشُّوَارِبُ خَلِيجُ الْبَحْرِ مِنْ النَّوَى هَيْئَةُ شَرْبٍ شَرْبَةٍ ثُمَّ الشُّوَرِبُ اسْمُ شَخْصٍ حَزَنٍ وَالرَّأَةُ الْحَسَنَةُ أَدْعَى الشُّطْبَةُ ثُمَّ الشُّطَايِبُ خُطُوبٌ لِلدَّهْرِ وَالْقَوْلُ مَنْظُومٌ فَذَاكَ الشَّعْرُ لِجَانِبِ الْفَرْجِ وَلِحْمِ الظُّفْرِ
---	---

ثُمَّ الْكَنَاخُ جَاءَ فِيهِ الشُّكْرُ مَعْرِفَةُ الْإِحْسَانِ تِلْكَ الشُّكْرُ وَسَمُّوْا التَّفْرِيقَ بِالشَّعَاعِ وَنَحْوُهُوْا لَشَمْسٍ بِالشَّعَاعِ وَالْإِمْتِزَاجُ وَالتَّشْبِيحُ الشَّنَا وَبَارِدُ الْمَاءِ يُسَمَّى بِالشَّنَانِ وَالشَّمْسُ وَالشَّقُّ كَذَاكَ الشَّرْقُ وَجَاءَ فِي جَمْعِ شَرْقٍ شُرُقٌ وَالصَّبْحُ وَالتَّفْرِيقُ أَيْضًا وَجَاءَ فِي جَمْعِ الْأَشْقِ شُقٌّ وَمَرَّةٌ الشَّقُّ لِقَطْعِ شَقَّةٍ وَاسْمُ الْمَشَقَّةِ لَدَيْهِمْ شَقَّةٌ ثُمَّ الْجَمَالُ فَهُوَ الشُّوَارُ وَالْأَسْتُ وَالْخَصِيَّةُ فَالشُّوَا وَمَرَّةٌ الشَّلُّ لَطَرٍ دَشَلُهُ وَقِيلَ لِلنِّتَةِ أَيْضًا شَلَّةٌ ثُمَّ الشَّدِيدُ الْقَلْبُ بِالشَّجَاعِ وَمَرْضَا فِي الْبَطْنِ بِالشَّجَاعِ وَالْأَمْرَانِ هُمَا قَلْبَا شَقَرٍ كَذَاكَ قَالُوا بَعْضُهُمُ الشَّقَرُ وَالْفَقْرُ ابْلِيسُ وَجَمْعُهُ الشَّرُّ	وَاسْمُ اللَّحْمِ الْحَرَجَاءُ الشُّكْرُ وَالشَّاكِرِيُّ الْعَامِلُ أَيْ بِالْإِبْرِ وَجَمْعُوْا الشَّعَاعَ بِالشَّعَاعِ سَمٌّ كَمَا يَمْتَدُّ بَعْدَ الْعَصْرِ وَاسْمٌ لِمَوْضِعٍ بِشَامِ الشَّنَا وَالشَّنُّ قَرْبَةٌ صَغِيرٌ الْقَدَرِ وَالضُّوْءُ مِنْ شَقُوقٍ بَاشَرٍ وَهُوَ الْجَمَلُ لَاحٍ مِثْلُ الْبَذْرِ وَجَانِبٌ مَعَ النَّصِيبِ الشَّقُّ سَوَابِقُ الْخَيْلِ الْجِيَادُ الضَّمْرُ وَقِطْعَةُ الشَّيْءِ تَسْمَى شَقَّةً وَالْبَعْدُ وَالطُّوْلُ كَذَا فِي السَّيْرِ وَاسْمُ الشُّوَرَى قَدْ أَتَى الشُّوَارُ وَجَاءَ أَيْضًا الْمَنَاعُ الْقَضِيرُ وَالدَّرْعُ أَوْ مَا تَحْتَهُ فَشَلَّهُ كَذَا مَا تَطْلُبُهُ مِنْ أَمْرِ سَمٌّ كَذَا الْحَيَّةُ بِالشَّجَاعِ وَالْأَشْجَعُ الطُّوْلُ وَالشَّمُّ الدَّهْرُ وَاسْمُ لَزْهِرٍ كَانَتْ شَقُوقُ الشَّقَرِ جَمْعٌ لَا شَقَرٌ عَلَى مَا نَذَرُ وَجَمْعُ شَرَّةٍ نَشَاطٌ شَرٌّ
--	---

٢
تَقْبِضُ
فِي الْجِلْدِ

لَا تَقْبِضُ
لَا تَقْبِضُ

والعيب ولكرو كل شر
ومر من جلد جذب ابل شر
من شجر الشوك وجاء شرم
وجبل عال وموضع شراف
واسم لما كان اول اشرا
وجعل شمع لنعال شمع
جمع شسوع اى بعد شمع
والجمع والتفريق بعد شعب
واسم لواد بالبحر شعب
وما يقابل اليقين الشك
جمع الشكوك من بياق شك
ومرة الشك برمح شكة
في الفارس والشقة تلك شكة
وفسر والخلط لفظ الشط
واسم طان يجمعه جي شط
والصدر للواري يسمى بالشتا
الزمن المعروف جمعه شتى
والشط والسلخ ويس شصيب
جمع شصيب اى غر شصيب

باب الصاد

وكا

وكل صلب املس بصلد
في جمع اصلد اتوا بصلد
وسقيك الصبوح صبغا صبغ
وجمع اصبح لصبغ صبغ
وشعلة القديل بالصباح
يجمع والصباح بالصباح
والصخرة المساء ذى الصفاة
وجمع صاودة صفات
والدفع والضرب بقهر صت
وجاء في جمع صتيت صت
والغمس ياهام ذاك الصبغ
وجمع اصبع قياسا صبغ
وشد صرع واسم دلوصر
البرد واسم طائر والصر
والطرح والضر وداء صرع
وجاء في جمع صريع صريع
ومرة الصرع فتلك صرعه
من يصرع الناس كثير اصرع
وماء اصفر بطن صفر
واسم لدنم للنحاس صفر
والذل والصميم كذا الصفا

فاعل
بصره
٥

سم وفيه نطقوا بصلد
من كان بالخل وضع القدر
وقيل في الصباح ايضا صبغ
والصبغ ايضا علم للفر
تعرف والصبغ بالصباح
يذى والاصبح لصوبخرى
وجا لجمع صفة صفات
واللقوى الصفيتت جابكنز
جماعة ثم المضد النصت
للصوت والجمع كصت سرى
ومابه يصبع فهو لصبغ
ذوالذنب الابيض اى من طير
يصر اى يشد ثم الصر
جمع اصرا حافر مضطر
وقوة الجبل ومثل صرع
للقوس جف عودها في البحر
وان ترد هينته فصرعه
وحر كن الصدف قاندر
وكل شئ قد خلا فصرفر
وقد اى للذهب المصفر
صغيرة جاجمها صفرار

واسم الصغير ايضا الصغارا
 وجوعة مرة صفر صفرة
 وعلم العز السواد صفرة
 والارض والنعل وجلد صله
 بقية الشئ تسمى صله
 وذنوب ووسط ظهر لصله
 جمع صلاية لجنه صلا
 والجلدان يذتن بدفع صل
 واسم الطعام مطلقا فصل
 ثم الدعاء والرحمة الصلوة
 في جمع صالى اللحم قل صلا
 واسم نقيض الخبز علم صبر
 واسم لارض ذات حصبا صبر
 وما تلبد بحوض صبرة
 للبرد ان يشتد ثم الصبرة
 وشدة البرد وحر صبره
 والشرح للأموال يدعى صبرة
 لمرة الصبغ يحى الصبغة
 وقل اذا سئلت ما اسم الصبغة
 والنوبة الحيلة فصل صر
 جمع صريفة صريف صرف

اي امر

والبن

والبن الحامض فهو صرب
 وجاء في جمع لصربا صرب
 واسم شذا المسك الطري الصبر
 اعني به الجارى وجاء الصبر
 واسم الاذابة وجار صبر
 وجاء جمع لصور صبر
 واسم لطائر يحى الصنع
 وعمل الاشياء ذاك الصنع
 والنوع والضرب كذا الصنف
 والاصنف الظليم كذا الصنف
 والمستوى من الرماح الصدف
 وجمع صدق جاء فيه صدق
 والرد والضر بضم صنفوق
 كذلك الناحية علم صنفوق
 والجلد والقطعة وجز صبر
 وجمع صر ما جاء فيه صر
 وان اذرا الشغل الصرام
 والحرب والذاهية علم الصبر
 والماء بين الجبلين الصنوبر
 وكل غلة وفرع صنوبر
 ولاسداد اذن جاء الصم

ش

وقيل في جمع اسم ضمَّ والصمصم السيف المستريح

باب الضاد

وسيلان الدم ريق ضبُّ للحقد والغيطاقي والضبُّ والمرقة اسمها لديهم ضجعة ومرض وضعف رأي ضجعة والبلح الزبد وشهد ضحك وجاء في جمع ضحك ضحك ثم اسم ما بنى عبيس ضحكة من يضحك الانام منه ضحكة والعض ان يكن شديدا ضار والجمع في ضروس علم ضرر واسم من اضرخ اذفع الضراخ واسم لبنت في السما الضراخ محل دبر ذات ظلف ضرع وجمع ضرعا ذات ضرع وسم ضد قوة بالضعف وفسر بالمني للضعف والاعوجاج خلقة فضلع وجمع اضلع غليظ ضلع

والحلب بالكف كذا والضبُّ هم الشياه الضبقات الحرة وفسر وابكسل للضجعة والضجج غاسول الثياب فاد وراذ الضحك معنى ضحك من يكثر الضحك اى من بشر واسم الذى يكثر ضحكا ضحكة والضحك ايضا من اسامى النور والمطر القليل ايضا ضرر نوق تعصر جالباً بنصر والركض عندهم هو الضراخ اعنى به ما قد اتي في الذكر وقوة الحبل ومثل ضرع عظم والضرع جمع الخنجر والمثل والغضو كذا بالهجو فيما اتي به القرآن تسرى والضلع المعروف فيه ضلع كذا ضليع اعظم الشجر

اعنى في قول الله تعالى من ضلع

وفسر وابغية للضد والمحق بالدلالة اذع ضله والاسم للباطل ايضا ضل كذا يقال للضلال ضل ومرة الصنف ضيق ضفة دويبة مثل القراد الصنف

واسم الضلال جاء فيه ضله والضل الملتصق صخر يجرى وما وهى من الرجال ضل فلا تضل تج يوم الحشر وهيئة جانب هر صنف تلسع جلدا فيرى ذا ضر

باب الطاء

والماهر الحاذق ذاك الطم ثم علاج الجسم ايضا طم وقيل في مرة طبت طبه والسير في اسفل ش طبه وجاء للخاصة اسما طرة ناصية علم ثوب طرة واسود من كل شئ طبر جمع طيس كما مير طبر وجاء للمقدار لفظ الطلع ثم طلوع جمعه بطلع والطم باليد الكريم الطرف وجاء في جمع طريف طرف والضرب والايان للآطراف

والشان والشيوة ايضا طبت وقد اتي للرفق ثم السحر والثوب والستاب سم طبه كذا اسمه طبابة بالكسر وهيئة الطر لشدة طرة وحرف الاشياء وشفير النهر والذب من اسمائه اعلم طبر كثير ماء وهو وصف البحر وفسر وابحية للطلع وهو كبير الطاء ملة القدر كذلك الماء الحذ الطرف وهو معنى ما اتي في الكسر والقوة المشيم وفتح طرف

نسخة
الى الجليل

وقيل في جمع طريق طرق
والظلم بالباطل فهو طبق
وجاء جمعا لطبق طبق
والنظي والكلب لصيد طلق
ولطلق جاء جمعا طلق
كل صغير وابن ظبي الطلاء
وجمع طلية لجيد الطلاء
والريق جف بغم طلاء
والدماء وقشرته الطلاء
واللبن الندي كذا الطل
والدماء ومهدره فطر
والخمر لذر العجوز الطلة
وفسر وابلجيد لفظ الطلة
واسم البرية جميعا ظل
وقيل في جمع الطيل ظل
وانحاة اسمها لديهم طله
وما بقي في الخوض فهو طله
ودعوة الطعام بسم طعمه
والزرق يدعى عندهم بالطمه
والشديد يملأ البيوت الطمر
كذلك للكانون جاء الطمر

والطارق اسم كوكب للفجر
وساعة من النهار طبق
لساعة بالليل ايضا فادر
وجام من اسماء الحلال الطلق
وهو الفصيح بلسا يجرى
والذقة اسمها لديهم طلاء
صغير وحش طلوة بالكسر
والخمر والعطران فالطلاء
والطلوة اضخم لياض الفجر
والحجة اسمها لديهم طل
وظلل الماء بمعنى الظهر
جمع طليل للحصير الطله
وهي ايضا شربة من دَرَّ
والاسود اللثيم عقد طل
لمفرد الجدا كذا للمحضر
والمرأة الضعيفة ادع طله
من المياه كدرا في القعر
وسيرة في الاكل ايضا طعمه
والطعم بالضم الطعافاد
والزبد ان يكن كذا الطمر
وقد اتى لشجر ذي زهر

والدفن والحق الوتوب الطمر
وجمع اطمر قياسا طمر
والطيلس الاسود نحو طلس
في جمع اطلس يقال طلس
والمطر الضعيف فهو طشر
واسم لداء كالزكام الطشر
واسم لنجم في السماء طرفه
اي حرك الاجفان ثم الطرف
وآخر الشئ الكرم الطرف
وجمع طرفه بضم طرف
والمرأة الصنعة ايضا طرفة
والظلة العادة ايضا طرفة
وناعم من كل شئ طفل
جمع طفيل وهو ماء طفل
واسم جماعة المعير طمحه
سواد مارن لانف طمحه
وجاء للجمع الكثير الطين
طينور او عود الملاهي الطين
وصوت طينور وعود طينه
والقبة الماضية اعلم طينه
ثم القفطانة تسمى بالطبر
وخلق الثيب ذاك الطمر
المستعد للعد والغمر
ووسخ من الثياب الطلس
لص وكلب ذئبى مغبر
والولد الصغير فهو طشر
والاطيش اسم قد اتى لطير
طرف في هيئته قل طرفه
كل غريب ثم وغير
وجمع طرفه بكسر طرف
وكتاب بيت اى من سفر
والشجة اسمها لديهم طرفة
والطرق اغوجاج شاكرك
والحاجة الليل وجزء طفل
يبقى بجووض كدرا في القعر
واسم ابي حوشب شخص طمه
والاطح اسم الكش كدرا
ولعبة لهم قديما طين
وافتح وضم للذى بالكسر
كذا القفطانة تسمى طينه
وسم طابونا محل الجمر
وجمع طينه بكسرة طين

وجمعة طينة بضمة طين وجعلك البرد قيقا طحن جمع طحون كصبور طحن وشجر والطلع موز طلع كذا طلع جمع هذا طلع تسوية الرغيف تلك طلة وخبرة او الخوان طلمه وطول مشفر البعير طول وجمع طول حالة فطول ومدة الشيء هي الطوال وذا طويل او فقل طوال واسم الاثافي لديهم طار جمع بهيمة طور طور	وحيفة لصيد سبع النسر ثم الدقيق نفسه فطحن حرب كتيبة وابل غزر مزلزل القراد ايضا طلع وضد الاصلاح الطلاع قدر وقيل في هيئة هذا طله عليه يترك طعام البر وحبل شد الحيوان طول رفعة واسم اتي لطير ثم الطويل جمعه طوال واسم وكاحلة جالغر كذا اسم ركن القصر قطع طير عاطفة على فصيل الغير
--	---

باب الظاء	
لظا هر الحررة سم بالظها وجاء للجماعة اسما الظهار واسم لعين كالظهير الظهر وضم واسم السليمة اة ظهرة وقوة الظهر هي الظهارة وجانب قصير الظهارة	وقول انت مثل امي الظهار وسم بالظهر طريق البر والعزوة والعشيرة اعلم الظهر ثم الظهير اسم لقوى الظهر والضد للبطانة الظهارة اعني به جانب ريش الطير

وصلت

وجاء في الاظفور ايضا ظفر وكسباب شئ اى من عطر والثلج ثور ابن النعام ظلم هذا الذي يعرف واسم الكفر وشجر واسم لوار ظلم تكون من تاسع عشر الشهر واسم اليسير مطلقا ظلام جمع ظلامه لاحد الجور والارض قد عسلت الظلام ثم الظليم اسم النعام الذكر شجرة معروفة بظلمة وكمعظم اتي لطير والحاجة اسمها الدرع ظلف وهو الذليل المزدرى بالقر سم وبالظلال سم الظله وما اظلك الظلال فاذر غشيتي والعزليل ظليل لبطن اصبع شد وذا	وجلة تغشى العين الظفر لكن مع الشدوذ وهو الظفر والريق مع برق ثغر ظلم كذا قال بعضهم والظلم والجمل شخص كل شئ ظلم وجمع ظلمة ليل ظلم ولذ هاب النور جالظلام وقد اتي عندهم الظلام ولكثير الظلم جالظلام في جمع ظلم اتي ظلام واقطعة الظلم تسمى ظله مقابل النور يسمى ظلمة وباطل كذا المباح الظلف وجاء في جمع ظليف ظلف وصحة اقامة بظلمة وجاء للغاشية اسما ظلة والاسم من اظلني ذا الظل وجاء في جمع الاظلال ظل
---	--

باب العين	
تابع الجوع لما عبت والكبر ثم صود شم عبت	

وهو الرحم والغراب

وَالرُّدُنُ وَهُوَ أَصْلُ كَرَّ عُبُّ
وَالصَّلْبُ وَالْأَثَرُ حَرَّ عُلْبُ
وَالْوَعْلُ الصَّنَمُ وَضُبُّ عُلْبُ
وَقِيلَ فِي مَرَّةٍ عُلْبُ عَلَيْهِ
وَالنَّخْلَةُ الطَّوِيلَةُ أَدْعُ عَلَيْهِ
تَفْسِيرُ رُيَا وَالْمُرُورُ الْعَبْرُ
قَبِيلَةٌ تَكْلَأُ عَقَابَ عَبْرُ
وَالدَّمْعُ قَبْلُ أَنْ يَفِيضَ الْعَبْرُ
وَسُمِّيَتْ خَزَنَةُ بَعْبَرَةٍ
وَالذَّبْحُ وَاضْطِرَابُ مَعْبَرِ
جَمْعُ عَنُورٍ مَنَعُظُ فَعْبَرِ
وَالْعَتَقُ الْعَدُوُّ هُوَ الْعَتَاقُ
وَفِي عَتِيقٍ قَدَانِي عَتَاقُ
وَعَتَقَ الْمَصْدَرُ مِنْهُ عَتَقُ
وَجَمْعُ عَاتِقٍ عَتِيقُ عَتَقُ
وَالْعَظْمُ بِاللَّحْمِ الطَّرِيقُ الْعَرَقُ
جَمْعُ عَرِاقٍ مَعَ كَسْرِ عَرَقُ
وَصَفَّ حَائِطٌ وَذَرَّ عَرَقُ
وَأَسْمُ كَثِيرِ الْعَرَقِ أَعْلَمُ عَرَقُ
وَقِيلَ فِي مَرَّةٍ عَدَّةُ
وَمَا يَهَيَّ لَشَيْءٍ عُدَّةٌ ٧

وَالْعَبَّةُ الْمَكْسُورُ جَاءَ الْكَبِيرُ
وَمِنْهُ السِّدْرُ فَذَاكَ عَلِبُ
وَكِتَابُ اسْمٍ وَاسْمُ الْخَدْرِ
أَنَّهُ مِنْ شَجَرٍ فَعِلَبَةُ
وَقَدْ حَاضِمًا حَلَبَ الدَّرَّ
وَمَا بَغَرِي الْفَرَاتِ الْعَبْرُ
وَسَحَبَتْ شَدِيدَةً فِي السَّيْرِ
وَالِاتْعَاطُ الْعَجَبُ أَعْلَمُ عَبْرَةٍ
كَانَتْ لِمُشَخَّصٍ فِي قَدِيمِ الْعَصْرِ
وَالصَّنَمُ الْأَصْلُ وَنَبْتُ عَتَرِ
وَالْكَسْرُ فِي الْعَتَارِ جَاءَ الْأَنْزِلُ
جَمْعُ عَتِيقٍ جَبْدُ عَتَاقُ
وَالْعَظْمَةُ اسْمُ الْخَدْرِ
لِلْعَبْدِ ثُمَّ اسْمُ الْجَمَالِ عَتَقُ
لَمَنْكَ وَلَبَنُ فَمَرِ
وَبَدَنُ وَأَصْلُ شَيْءٍ عَرَقُ
لِخَوْفٍ رَيْشٌ وَخَوَاشِي الْخَرِ
وَجَمْعُ عَرَقَةٍ لِأَصْلِ عَرَقُ
ثُمَّ الْعَوَارِقُ ضَرْبُ الشَّجَرِ
وَعِدَّةُ الْمَرْأَةِ تِلْكَ الْمَدَّةُ
وَجَاءَ الْعِدَادُ لِلْعَطَا بِالْكَسْرِ

وَالْعَبْرَةُ
وَالْعَبْرَةُ
وَالْعَبْرَةُ

وَالْأَسْمُ

وَالْمَرُّ الدَّبِغُ فَهُوَ عِدَدُ
جَمْعًا لَعْدَةٍ بِضَمِّ يَحْرَى
وَجَمْعُ عَجْزَةٍ بِكَسْرِ عَجْزُ
جَمْعُ عَجُوزٍ لَعِيقُ الْخَمْرِ
قِطْعَةٌ لَيْلٍ أَصْلُ شَيْءٍ عَدَفُ
وَالْعَدُّ الْقَذَابُ عَيْنُ يَسْرَى
وَجَاءَ فِي الْمَعْدَرَةِ اسْمًا عَدَّةً
وَأَسْمُ الْبَكَارَةِ كَذَا اسْمُ الْبَطْرِ
وَضَدُّ ذَلِكَ هُوَذَا الْخَمْرِ
لَسَنَةً خَالِيَةً عَنْ قَطْرِ
رَدِيئَةٍ وَالْأَسْتَامُ عَزْمُ
لِنَاقَةٍ كَبِيرَةٍ فِي الْعَمْدِ
وَهَيْئَةُ الْعَزْمِ وَالْأَسْتَامَةُ
وَسَمَّ بِالْعَزْمِ وَفِي الْأَصْرِ
قَبِيلَةٌ مِنْ جَنِّ أَعْلَمُ عِشْرُ
وَأَعْسَرَ الشَّخْصُ عِذَا أَفْقَرُ
طَائِفَةٌ مِنْ جَنِّ أَيْضًا عِشْرُ
وَمَا بِهِ يَكْتَسِرُ رَبُّ الْعُطْرِ
وَرَدُّ الْجَمَالِ عَاشِرًا فَعِشْرُ
وَالْأَعْسَرُ اسْمُ الْكَبِيرِ الشَّيْرِ
رَكُوبًا مَعَ جَهْلٍ عَشْوَةٌ

وضم والنار بلبيل عسوة
شجرة اللباب تلك عصبه
ما بين عشرة يسمى عصبه
والجيش والرهط الغداة العصر
والمجأ المنجاة ايضا عصر
وما من الاشجار طال عصره
وسمى المنجاة ايضا عصره
والاسم في تعويج عود عصل
في جمع اعصل يقال عصل
والمنع والتضييق كل عصل
وعصل في جمعه قل عصل
وللوقاية يقال عصمة
بياض ايدى للظباء العصبه
واسم القصير مطلقا عضا
مالا من انف هو العضاض
واسم الاعانة وقطع عضد
ومن به يعتر فهو عضد
والضرب والجماع ايضا عجم
واعجم عظمه والعجم عجم
ضرب موسى من ثياب عقبه
ونوبة والحداث عقبه

اي من الرجال
والنساء

هما الليل والنهار

ومرة العقص لشعر عقصه
وجمعها يقال فيه عقصه
وسمك وبنى الخلق العقاء
جمع له والداء لا يبرى العقام
وشدك الحبل بثوب عكم
وكاره ايضا وجاء العكم
وشجر الدباغ شتم علوق
جمع علوق ذات حب علق
وجذبة في الثوب سم علقه
ما يتبلغ به فعلقه
والدما او غلظه فعلق
والجمع ان يكن كثير اعلق
وقهر لك الغير بغلب علم
واعلم في جمعه قل علم
ولكثير العلم قل علام
حنا وجمع عالم علام
ومرة العرن تلك عرنه
والعرن اسمه كذا عرنه
والعشب والجمع الكثير العم
جمع اعتم اي طويل عتم
وجاء النخانة اسما عمله

للقتل والظفيرة ادع عقصه
ثم العقاص خيطها بالكسر
والرجل العقيم ايضا والعقا
والعقم واحد الثياب الحمر
وذلك الثوب وعدل عكم
جمع عكام مصطلح للوفر
والحمر والنفس سيف علق
لزوجها من غير حب غير
والثوب ان يكن نفيسا علقه
من عيش او من غيره كاشجر
وجمع علقه بكسر علوق
كذا المنايا البائرات العمر
وضد جهل بالامور الغلم
مشقوق عليا من شفاة الثغر
ومضد لر علم العلام
والعلم الضفدع واسم الحمر
ولعروق الانف جاء عرنه
وهو داء مذهب للشعر
وقرية تحلب اعلم عمة
وهو معمم اي عيم الخبز
وصاحب في الشرسر عمله

وابجرة العمل سَمَّ عُمَلَهُ
 واسم تعقد الرمال عندك
 وجاء في جمع عينك عندك
 ومرة العهد فتلك عهد
 وترجعة وضعف عقل
 مؤخر الاشياء ذاك العجب
 والزهو والكبر فذاك العجب
 وبالنشاط فسر والعرب
 ثم خلاف العجم اسم العرب
 والمثل والنظر كل عدل
 وجاء جمعا للعدل عدل
 وسم احصاء الامور عدا
 وبشر في الاوجه ادع عدا
 واسم الذي يعد لديهم عدو
 وجاء في اسم الجمع ايضا عدو
 وشاطئ الوادي يسمى عدو
 ومتباعد المكان العدو
 والبعد والشغل المزم بالعدا
 وجاء مصدر عد اللص عد
 وشجر البرنوف يدعى عبسا
 وقيل في جمع عبو عبسا

وعامل الرمح بمعنى الصد
 واول الليل واصل عندك
 رمل تعقد على ما ندرى
 واول الغيث يسمى عهد
 والعهد للتوحيد جاء في الذكر
 ومن يجالس النساء العجب
 وعجب الله الرضا بالامر
 ويابس البهي ادعه بالعرب
 مطلقا او من منهم في مصر
 واسما لنصف الحمل جاء بعد
 وصنف كما قالوا الرب الجور
 والماء ان كان كدمع عدا
 تزين اوجه الملاح الغر
 كذا اسم جمع للعدو وعدو
 وجمع جمعه اعدا فادر
 واسم المكان ذا علو عدو
 ثم القواد اتهات الخمر
 سيم وللساحية ادع بالعدا
 سرق والحادى سم الخنزير
 وسم ذا الاصل الحسد عبسا
 والعابس اسم للخصم عدا

اي في
 القرآن
 في قوله
 ان من
 اخذ
 عند الرمن
 عهدا

اي الكرم

والجمل

والجمل والفصيل سم عرسا
 وادع طامما للزواج عرسا
 وما سوا التقدين فهو عرض
 وجانب الاشياء ذاك عرض
 واسم نداء يلحق العين العسا
 وجمع عسوة لشعلة عسا
 وسم قرحة بكف عرفة
 والارض مستطيلة فعرف
 والاسم في راحة ما عرف
 والجود مع جمع عروف عرف
 والعطف للميل الى العطف
 جمع عطا والعطا السيف
 والمرأة العفيفة ادع عفا
 واسم العجوز يافى اعفا
 والغيم مطبقا وعهد
 وجاء في عقد جمعا عقد
 وكل صنف للشعور عقص
 لا عقص اجمع قائلا هم
 والعقر للبعير ذاك عكل
 واسم قبيلة اناك عكل

والزوجة اللبوة ايضا عرسا
 وجاء ايضا لنكاح البكر
 والنفس والجيش وجلد عرض
 كمعظم الناس ووسط البحر
 وللأمور التبتت سم عسا
 والعشوان اسم الى للتمر
 كذلك لمعرفة ادع عرفه
 وسم بالعرفاء ضبع العقر
 وكل صنف في البلاد عرف
 لصاير كذاك موج البحر
 جانب الانسا وجاء العطف
 والمعطف الراد الى الشعر
 وجاء في العفا ايضا عفا
 وما بقي في الضرع اي من
 واسم فلادة النحور عقد
 وهو الذي لينا في حنجر
 والرمل معقودا فذاك
 تيس بقرنه التواء يري
 والرجل اللبسم فهو عكل
 مشهورة بين النوري بالشر

وكأسد الاسواق سم عفر
 وذو الشجاعة الشديد عفر
 وضبعة متاع بيت العقار
 نوع من الثياب خمر العقار
 وما على الرأس ادع بالجمارة
 وقيل في آخرها عمارة
 والمسك بالاسناداك العنبر
 ويابس الحشيش فتعض
 والشرب ان يكثر فسم علفا
 وشجر افي اليمن ادع العلفا
 ومن يكن ضمنا قصيرا عجر
 والجل الشديد فهو عجر
 وقيل في الاسراع ايضا عجر
 وشجر سموه قدما عجر
 والعمر مطوخ اللحو والعن
 وجاء في جمع العرين
 والطول مع حش شعور العن
 والشمس الشخ كذا العن
 ومرة العن الخروج عن
 نني القضي لا بكسر عن

باب الغين المعجمة

ومصدرا من غب جاء الغب
 وغامض من الاراضي الغب
 وحد سيف شق ارض غر
 وجاء في جمع اغر غر
 وواسع الخلق والمال الغر
 والزعران الجاهل علم غمر
 وفسر وابشدة للغمر
 وظاهر القاموس ان الغمر
 واسم العظيم سره فغش
 ومن يغش الناس فهو غش
 والهد الشوق للذل الغرض
 وجمع غرضه بضم غرض
 ومرة الغرف الماء غرفة
 والاسم للفعل منه غرفه
 وصبت ماء فوق شيء غسل
 والماء يغسل به ذا الغسل
 ودخل نحو ضبعة بغلة
 واسم الشعار تحت ثوب غل
 ادخال شيء في سواه الغل
 واسم لطوف من حد بل
 ثم السكب فهو الغمام

وآخر الشيء فذاك الغب
 والبحر ان يضرب لسط البحر
 واسم الصغير لم يجر بغير
 ما ابيض او يوق شديد الحر
 والمقدما كان فهو الغمر
 والغمر الريح بلحم يسرى
 كذا اسم ثوب للعبيد الغمر
 كالغمر بالضم فراجع تدبر
 والغل والمقد كذا الغش
 واسم لموضع بغير نكر
 واسم الطري بفتح را غرض
 ثم الغرض اسم لما القطر
 وقيل في الهيئة منه غرفة
 واسما اتي لخصلة من شعر
 وما به يغسل رأس غسل
 كذلك الخطمي وجاء لكسر
 سم وهيئة الغلول غله
 وهو الغلالة ات بكسر
 والمقد في صدر العذو غل
 وشدة العطش عند الحر
 وفي ليالى الحر قل غمام

وبالزكام فسر الغمام
ثم السحابة هي الغمامة
وقلعة الصبأ فالغمامة
ومرة الغم لكرب غم
والكرب قعر النخ أيضا
وزق طائر لفرج غرة
بياض جنبه وعبد غرة
والزروع لا شجار ذاك غرس
جمع غراس وغرس غرس
ومنزلة ليدرس غرس غرس
واسم لحصن يمني غفر

والغم اسم سيل من الشعر
كناية اليها ثم الغمامة
ثم الغيم اسم سخيل الد
وان ترد هيلته دفعة
كذا التي لم يهر في الامر
وعفلة الانسا تدعى غرة
وليلة استهلاد بدر الشهر
واسود الغربا ذاك غرس
لنفة ووقت غرس الشجر
وولد البقر فهو غفر
ثم الغفير اسم لشعر النحر

اشارة
الى قوله
تعالى
لا يكون
عليكم

الطامة النجاح

باب الفاء

واسم امرأة لديهم فتر
وسفرة من خوص نخل فتر
فتور نخل عن ضرب فتر
لقطعة اللحم وجاء الغدا
والكشف عن سن بهيمة فرار
يدعى وابن النجعة الفرار
ومطمن الارض عزل فرز
في جمع فارز يقال فرز

ما بين سباب وكبرى الفتر
ينخل فوقها ريق البر
وفدرة في جمعها قل فتر
جمع فتر ورأسهم وعلى
لعلم سن والمهر وبالفار
ثم الفير اسم الى للفير
طريق امه فذاك فرز
وهو اسم جد السود من ذاك

ومرة الفرز لميز فرزة
واسم طريق امه ففرزة
والدهش اسمه لديهم فرج
وجمع فر يا ذات كذب فرج
طريق شعر الرأس ذاك الفر
وجام اسماء القران الفرق
ومرة الفرق لشعر فرقه
والافتراق كفراف فرقه
وما بدا من عظم صلب فقره
والقرب والحفرة ايضا فقره
والهم ثقب الخرز خفر فقر
والجانب اسمه لديهم فقر
ونزع صفوف الجلد ذاك فلف
وجاء في جمع فليق فلف
والنفر مع محل خوف فرج
وبلد بفار ساعلم فرج
والبطر السرور كل فرج
والقوس فارقت لشعر فرج
والشق نصفين وفور فلج
في جمع افلج يقال فلج
والزهم بين الجبلين الفج

وقطعة مما عزلت الفرزة
وفرصة ونوبة في الامر
وجمع فرية بكسر فرج
ومد والفر لذك الحبر
والقسم والقطيع ايضا فرق
والفرق الخوف كذا اسم الفجر
واسم السقا حال امتلاء فرج
وجاء فرقان لصبح سحر
وعلم بيت قصيد فقره
ومدخل الرأس ثوب فادر
وعظم صلب قد بدا فقره
والمفقر القوي واسم المهر
وجاء للذاهية اسما فلف
وهو القضيبتنق لا بكسر
والرجل المغشى لسر فرج
والافرج الدائم كشف السر
دحاجة ذات فراخ فرج
وسم بالفروج برد الغد
والنصف مكال شهر فلج
بعيد ما بين المدين فادر
والني من فواكه ذاك الفج

وقيل في جمع افج فسج
والنصر عندهم هو الفتاحه
وقد اتى ايضا له فتاحه
والشق والانشا كذا الفطر
واسم النوع الكمي جاء الفطر
وفتر وابل القتل لفظ الفرس
واهل فارس ادعهم بفرس
والريح منها الجذب تلك الفرس
والشرب والنوبة ايضا وفسه
والهجت اللجاج كذب فذك
واسم الى الجز ليل فذك
وفتر وابدل لفسل
وجمعوا فسيلة بفسل
والارض لا تنبت فهي فل
ولنبت ابيض ج الفل
ويخرج الماء بدلو فرغ
وجاء في جمع فريغ فرغ
ودلك سنبل وثوب فرك
وقل اذا جمعت فركا فرك
والشق ثم ضرب ظهر فزر
وجمع افزر لشخص فزر

ونبت

قوله نوع
من بذر
او بيان
آله

ونبت بئر نوع أسبع فزره
والعقدة العظيمة ادع فزره
واسم افرج كل انثى الفعل
جمع فعال جمع فعل فعمل
والصفرة الشديدة اعلم
وجمع افقع فقع فقع
نكاح امرأة فاخرى فهدر
واسم مدارس اليهود فهدر

باب القاف

تقويسك الشيء ونبت القبا
ومتوضع قرب التدة القبا
ورأس كل اكمة فقيل
وجمع قبلة بضيم قبل
وحبة الدرة تسمى قبله
كفالة ولثمة فقبله
واسم الكهالة اى قبالة
وبالامام فسر واقباله
وللامانة بحى القتل
وجاء جمعا القبول قتل
واسم الشجاع مع رجاء قد

الوجه النجاش

العدو يسكن
الغار وقوله
عدو يحد
القاف
وهو من الاضداد

وثوب أحمر فذاك قدم
أدخل سيف في القرب القرب
واسم لموضع لديهم قرب
وقرة القرب بفتح قربة
قربة وطاعة فتدربه
وفترن بالشكاية القرب
وجمع قربة بضمة قرب
ورفع رجل كجاء القرب
وجبل في اليمن اسم القرب
واسم جليس الملك القربان
وما تقرب به القربان
والبرد أن يكن شديدا قريبا
والماء أن يحرق فذاك قريبا
والقطع والجاء ذلك القرب
وجاء في جمع قروض قروض
ثم صغيرة الشهور قرب
وجاء في قرن جمع اقرب
والظهور والدباء ذلك القرب
واجمع لقربة قياسا بقرة
والصغدة المعروية قربة
ودفعة برذون قربة

ثم القدر ومآلة للنجد
وطلب الماء بلبيل قرب
وهو بضمين جال الخضر
ووطب اللبن ذاك القربة
والقرب أيضا قذاق البئر
وجمع قربة بكسرة قرب
والقورب الماء الكثير يخرج
مقارب الشيء وغمد القرب
ثم القرب علم ابن ظفير
ثم الذنوب القرب والقربان
والضم في الأول أيضا
واسم الصغار من عوض
والقارسل اسم للقدم فاذر
والسلف اسم لديهم قرض
من قرض علم أي في الشعر
والكفوف في أي الأمور قد
من حاجباه قربا بالشعر
واسم الضيفاء لديهم القرب
ثم المقاري اسم لجمع قدر
وما أصابك ببرذون قربة
وفتر وأبهرج للقد

وموضع السكون سم بالقرار
وجاء في جمع قرارة قرار
والقاع مستديرا القرارة
مثلثا وما بقي قرارة
واسم ملازم الجبال قسر
واسم امرئ كان بليغا قسر
ومصدر القسمة جعل قسما
وجعلوا جمع قسمة قسما
وفتر وبالقطع لفظ القصل
وجمعوا قصولهم بقصل
وكلم قطع وزج قطع
واسم لكوكب مضي قطع
والقطع والشعر القصير القط
وما رايت مثل هذا قط
والقطع والرئيس فحل قبة
وجمعك القبا بضم قبة
والقطع والقامة سوط قد
وسمك معروف علم قد
والجيد واسم للقصيد القد
ثم القرد جاء فيه قرد
وموضع القاعد يدعى قعد

وجمع قرة بكسرة قرار
بالضم والقر قر جال الظاهر
والماء صب باردا قراره
من مرق أو غيره في القدر
واسم النيمة لديهم قسر
والقسف اسم جاء للهنجر
والجزء مقسوما يسمى قسما
وهو الذي طلعه كالبدن
كلاحق دعوا بقصل
وهو الحساما ضيا في البئر
وما به الرمي تدور قطب
وهو اسم أيضا الولي الأكر
والصك والصبب قط
بالضم والفتح بمعنى الدهر
والعظم ناتجا وشخ قبة
هيفاء ذات رقة في الخضر
والكور من جلد وسوط قد
والقد أيضا قذاق القدر
واسم لشخص والشهير القرد
والقرد اسم ساقط من وبر
وآخر الأولاد يدعى قعد

والسرج ثم اسم الحار قعد
وعسكر من غير ديوان قعد
وجمع قعد بضمة قعد
واقرب الابل الجذ القعاد
لمقعد واسم لداء القعد
والقدر والتضييق ذاك القدر
لجانب ناحية جال القدر
وجاء للغيرة اسما قرة
ناموس صائده اسما قرة
وفسر واجبل للقشرة
ومطر يقشر ارضا قشرة
ثم ازالة اللحماء قشر
والقشرة القشر وفيه الكثر
وسم ضد الطول بالقصا
وما بقي في منخل قصاره
ويحسن جيد اصل نخل قصر
جمع قصير اضلاع قصير
وقد اتى للكسل القصا
كذا القص الجهد والقصا
والحبس الابريسم اعلم قرة
كذا انحبس القبح القشر

والمقعد اسم جال فرخ النسر
وجمع قعد يكسرة قعد
ثم القعيد حافظ من شر
قعد لجمعه جاء قعدا
يقعد ابلا بالاذى عن سير
وما به الاغراض ترحم القتر
ثم القتا رضمة للقدر
واسم لابليل الخبيث قتره
وكبة من حصي او من عبر
صغير غير والغشاء القشر
وهي كذا اسمكة كشيير
واسم غشاء الشيء ايضا
والاقشر اسم جاء للمحمر
وخزقة القصار بالقصا
والحبس كالبيت الى القصر
ثم خلاف الطول قصر قصر
ثم التقاصير عقود النحر
وسمة في عنق قصار
فوصرة جالوعاء التمد
والرجل الابى ايضا قرة
والقرز البعيد عما يزدري

الطاهر
الرفيع
ضفة
افاس

اي فوه
الفتان

وفسروا

وفسر واجبضة للقصة
وشعر الناصية اعلم قصة
وللحصى الصغار جاء قصته
والعيب ايضا سمه بقصته
واسم ابانة الامور القطع
كذلك قطاع الطريق القطع
وقبل في مرة قطع قطعة
وما من الاقطع ينبغي قطعة
واسم انقطاع اليد من داء قطع
وقاطع الارحام يدعى بقطع
والافاس لبنا الصغار القلع
والرجل القوى مشا قلع
والخصم قطعة السنام القلع
لشفة انت وما لقلعة
وقشر اجرب ودم قلع
سماعة كبيرة والقلع
وقطع جلدة الايور القلق
في جمع افلف يقال قلف
وجاء في مرة قلف قلفه
وجلدة الذكر تلك قلفه
ثم اقلوع كل ظفر قلف

ثم الحديث سمه بقصته
والقص ثم القصص اسم الصد
وعذرة الجارية ادع قصته
والقيض الانشقاق باب القير
واسم الردي من سهام قطع
وهو اسم ايضا عندهم للهر
ثم لجز الشيء سم قطعة
وكثيرا اسم صنف تمر
وقطعة الليل تسمى بقطع
والمقطع البكر شفي من ضر
ومعد ثم الشراع القلع
وسم بالقلاع ساعى الشر
ونخلة مقالوعة والقلاعة
عارية اوليد ومفادير
قلعة في جمعها جال قلع
جمع لقاعة مضت شعور
والقشر والدوخلة اعلم قلف
ثم القليف اسم وعاء التمر
واسم نبات ذو اخضر قلفه
وقد تحرك فكن ذافكر
وجمع قلفة بكسر قلف

هي مقعد
من نوح
يوضع في
التمر

وجمع جمع للقليف قلغ
والخائط القصير ذاك القل
وكل ما كان قليلاً قل
ونمضة من علة بقله
وسم اعلى كل شيء قل
ولديق الجسم سم بالقل
وجمع قلة بضمة قلل
وسم هامك الرجال قلاد
وقال بعض جمع قلة فلا
والشيء ينادى الفرداع قيه
واسم كناية البوت قيه
والجوز في الاشياء ذاك
وقيل في عود البحور قسط
ومحض الاشياء والفوار القلب
والحيمة البيضاء ايضا قلب
ومطر السماء فهو قطر
ناحية عود البحور قطر
واحدة القطر تسمى قطر
وتافه الاشياء يسمى قطرة
وما نصب نخود من قمع
كذلك جمع قمع جامع

وكسر عظم في الدماغ قف
في جمع قاحف يحيى قف
ورعدة من نحو حمى القفه
والقار والارنب ايضا قفه
وجانب الشيء كناية قنا
وموضع باليمن اسمه قنا
والضرب بالعصا لديهم قن
والجمل الصغير ذاك قن
وقوة من جبل ليف قنه
وقلة الجبال تدعى قنه
واسم الصنان كناية القنان
وسم قطعك النبت قرطا
وحلقا واسم نبات قرطا
وكل شيء احمر فقرق
جمع قروف اي يعني قرف
والافترا الافشا خلط قشب
للسم نبت والصدا والقشب
والكسر مع عيش قطن قضم
وجمع قضماء بمد قضم
ورملة الفضا بغير قضمه

من فوقه وهو المسمى قف
مستخرج ما في الانا كالقطر
وغائط المولود يدعى قفه
والقف ذو الضعف القصر فادر
ثمها وللرضي جاء قنا
وما اكتسبت قنية بالكسر
والعبد يولد لديك القن
والقنقن اسم صدر في البحر
وامه هية قن قنبه
والقونة القطعة اي من
وجمع قنه بضمة قنان
ثم القنانه اكسر لنهر
ونوع كراث لا كل قرطا
وشعلة النار وضع الدد
وكل قشرا ويخص قشرف
ثم القراف اسم لدايسر
وصقلك السيف وطا القشب
جمع قشيب خلق وقصر
واصل كل مرتع فقصر
معزى تدعى قرفها بالكسر
وجاء في هية قضم قضمه

والكثرة اسمها وثلاث قصه
والجمع والمثني وقيل قلد
جمع قلد للشرط قلد
وجاء نضل الهد اسم قطبه
وقطعة من لحم اعلم قطبه
وجنى اعناب وخذش قطف
جمع قطوف ذات ضيق قطف
واسم الحمار ان اسن قلح
فجمع اقلح لجعل قلح
ولا ارتفاع الضرع جاء القنع
واسم السوال والرضي فنعن
والقرب والقروم ايضا قدرو
ثمرة الطعام طاب ربحا قدرو
والطعن والصدع يعود قدح
جمع قدح مرق فتدح
والقوة اليسار ايضا قدرو
وجاء في اقدرو جمعاً قدرو
وموضع معروف القدار
والربعة الطباخ ذال القدار
ثم انهم مشى في الامام قدرو
واسم الشجاع قدرو وقدرو

هو ابن النخل
٥

وقيل انما
الاسم مشتق من
الاسم

اي متولى
عمر الناقة
المذكورة
في القرآن
٥

ثم

ثم قديمة الامور قدمه
وكثرة الاقدام تدعى قدمه
وسمى الجزاؤ بالققدام
وفسر واقدام بالامام

باب الضكاف

والقلب عن وجه وحمل كبه
وجا قبيلة لقيس كبه
والابل العظام واضخم كبه
والجماعة بجى الككب
واللحم مضما شرح الكباب
ثم الكباب فهو التراب
والقضد والضرب لكبد
وجمع كبد ذات خصر كبد
والكسع ضرب دبر والكسعة
واسم البياض في الجنا كسعة
ووسخ الاقدام ذالك الكسع
وجمع كسعه بضم كسع
والقرب والخضوع جبين
وجمع الكسع اسل كسع
ومل حفرة ترابا كبسر

في الحرب والهيئة منه كبه
وفسر الكباب صنف تمر
ولعبة واسم مكان كبكب
والفتح في هذا كذا كبحر
وجاء جمع كبه كبات
والرمل قد تعقد بالقطر
وجاء في الكبد ايضا كبد
ضخم ولا تشرع عند السير
مترته والهيئة اعلم كسعة
والريش تحت ذنب للطير
ومتشققهما فكسع
داء جمال مسقط للشعر
والاصل واسم ثلث ليل كسع
كذا كل ناقص من امر
والاصل والرأس كبسر

جمع كبس لحلي كبير
والأثم أن يكن كبيراً كبير
وشرف معظم شيء كبير
والطل نبت جبل فكبر
وجمع كبرى ضد صغير كبير
والرفق في الأمر وضرب كنف
جمع كثاف جبل شد كنف
وشدة المحل وبقل محل
ولما أن يكن كثيراً محل
واسم بياض الظفر فاعلم كذا
كذا جاء فيه أيضاً كذا
ثم كثير الكذب الكذاب
في جمع كاذب أي كذا
واسفل الدرع يسمى كفه
وكل شيء استطال كفه
والرقيق أن أغنى مثل الكفا
بالكسر والمضموم جمع كفاف
والضرب عن وجهه وموكفة
جمع كفت أي خفيف كفت
والكفالة يقال كفل
جمع كفيل ذو ضمان كفل

مخوف يحشونه بالعطر
تعاظم الأنسا ذاك الكبير
والكبرة أكبر كبير لوزر
ولنفيز صفر جاء كبير
والكابر اسم كبير القدر
لكف وقيل فيه كنف
وهو اسم أيضاً للشيء
وقال بعض اسم طير محل
والكل أسوداد عين البصر
من الصبي وهو أيضاً كذا
وهو كذا بالذال كذا فادر
ولغة في الكذب الكذاب
والكذبان اسم عدلين بضم
وكل ما استدار فهو كفه
والكف للنعمة قطعاً يسر
ثم الغراب جمع كفة كفاف
بالضم من بعد الذي بالكسر
ثم الجراب لا يضيع كفت
والإنكفات اسم إلى الضم
والحظ والمثل النصيب كفل
والكافل اسم عائل للغير

واسم جديدة برجل الكاذب
وموضع واسم لماء الكلاب
والقول مطلقاً هو الكلاب
والأرض أن تغلف هي الكلاب
والعشب مطلقاً يسمى بالكلاب
وجمع كلية بضمة كلاب
وأمرأة الإسن تسمى كنة
جناح أو رف بيت كنة
وسترك الشيء وحرز كنف
جمع كوف ناقة فكنف
وجهة معروفة بكند
وقرية بسم قند كند
والنوم والعدو والشدة بالكر
وقداني لكثرة جمعاً كرى
والأرض لا جبال فيها كلبه
والقحط والشدة أيضاً كلبه
وشفرة قلت فتلك كلة
وإن يك التأخير فهو كلة
ومضدركه عطى كره
ومخرج الأيدي فذاك كره
والقرية التراب قبر كفرة

أي
طيه
وباسم
هـ

وجمع كلب أكل كذا كلاب
والكلب العطش حرص فادر
وجمع كلب جرح الضكلام
والكلباني للفصيح بحري
وساحل البحر يسمى بالكلاب
والكلب المحفوظ أي من ضرر
والستر والبياض أيضاً كنة
والكن للوقاية والستر
واسم وعادات راع كنف
تاوى لظل أبل في الستر
وقطعة من جبل فكند
واللائم الكود رب الكفر
سيم وبالأجرة فسر الكرى
وكرى النهر ابتداء في الحفر
شجرة شائكة ذي الكلبه
والكلب كل سبع ذي عقير
وسرة رقت فتلك كلة
وفر والكلب كل بالصمد
ثم وعاء لطلع فهو كسم
فانشق شميم كروضر الزهر
وظلمة الليل كذا كفرة

أي وليس خاصاً
بهذا المعروف

والغير للفلك طلاء كفر
والدق ان يكن شديدا كثر
والجر للمولدين كثر
واسم السواد في اصفر الكلف
في الكلف يقال كلف
والزيت القمراع بالكبا
وكل ذي ارتفاع اسمه كبا
واسما اتى لعرفات الكدا
وجبل نحو مكة الكدا
والحد والرفعة ايضا الكدا
مؤخر العجز يدعى بالكسا

النزايون
والزاي يغيره
ما بعده هـ

والكافر الليل كذا اسم البحر
وبلد معروف علم كسر
ثم الكسيس اسم نبت التمر
والرجل العاشق فهو كلف
ثم الكلوف الامران ذا
وسم عودا للبحر بالكبا
والكبوة اضمحل الامر
والمنع والقطع كذلك الكدا
والكدية المضموم كرب الدهر
واسم لنوع من ثياب الكسا
واسم ثياب كسوة بالكس

باب الاء

وعلم والشخص ايضا لاء
واسم لريش السهم ايضا لاء
واللرق والصو كذا اللبد
ثم كثير المال فهو لبد
ومرة اللبد للرق لبد
والصو قد تبدل لبد اعلم لبد
ثم لمعنى اللبد جاء اللبد
وعلم ثم الكثير لبد

اي الله
بالضم
هـ

واسم

واسم لضرب من ثياب لبد
واسم لشبهة بجى اللبد
والاكل والضرب بشريدا
وجبل معروف اعلم لبد
والصدر او وسطه اللبا
وكند رصنوبر لبات
والاخذ باللسان اذ اللسن
واللسن الفصيح ثم اللسن
وفتر والستر لفظ للقر
وجمعوا الصنم بلقر
وضمك الشئ لشي لفت
واسم السمان من جواريف
والصرف واللى كذا اللفت
وجمع الفت لدهم لفت
وسرعة الغنم وحفظ القر
وجمع القر سريع لقر
وما طرخته فذلك اللقا
وهي السريعة للقاح للقي
وفتر وابشدة للتمة
ومونسا والصب اذ اللما
وبالجنون فتر واللمم

وقيل في السحاق ايضا لبد
ثم اللبد للظير بحري
واسم الحد حرم جالدين
وجمع ايضا لذوات الدر
وواحد الصروع فاللبد
وحاجة طرقت بغير فقر
واللغة اللسان ايضا لسن
جمع له واللسان الذكر
كذا بالساق لفظ للقر
ملزق الالين فاقتضى
والروضة الملتفة اعلم لفت
ثم اللغا كل خسيس لقت
وسلم وشق شئ لفت
لا عسر واحق في الامر
والكتف ثم الركن ايضا لفت
في الحفظ وهو لفت بالكسر
وجمع لقوة بفتحة لقا
هو اللقي ان اردت ذرى
وشغرا من فوق اذن لمة
وسمرة في الشفة التي اذر
وجمعوا اللمة بللمم

الاء
واسم لريش السهم
واللاء لريش السهم
واللاء لريش السهم
واللاء لريش السهم
واللاء لريش السهم

وجمع لمثة اتي بلسم
وبلع شئ دفعة فلهمة
جمع لهمو مائ اكل لهم
ووجع في المعدة ذاللو
ثم الاباطيل تسمى باللوى
والشمة عندهم يسمى بالجا
وجمع حبة لذقن اللحا
ثم العطية تسمى لهوة
وما وضعت في الرخي فلهو

باب

والقطع واسم لنبات مذك
وذكر الذئب ذاك المثل
وجعل شخص مثله ذالمثل
جمع مثال لقصصك مثل
والذرع والجماع ضرب مسع
لمعظم الطريق ثم المسع
وفسر وابفرقة للمشرية
وصف شيابا اصبغت بمشربة
واللت بالعود سويقا مجدح
وشمة بفخذ ابل مجدح

المسيم

واسم للادرج انا المثل
وقد اتي ايضا العر البظر
واسم المشابه لشيء مثله
وجاء للفراش ثم القدر
والمشط والقطع وجاء المسع
جمع مسيح لصديق يجرى
وكل ما يشرب فيه مشربة
او بين بيض لونها وجرى
وذلك العود لديهم مجدح
وسم بالمجدح حرف البحر

والخير

والخير والنشر الكثير الجنب
والغرس الجنب ذاك الجنب
والحرب والتلب كذا الخ
ومن على التسب يدل محرب
وجا المتاع والاثاث للمحاش
لحف والمحق اسه المحاش
وثقل الحمل اسه اعلم محمل
ومن على الحمل اعين محمل
ومرة المد لجذب مدد
وبرهة من الزمان المدد
والخفاثر الذر الخسيس المدد
جمع مديد كمرض مدد
ثم الاغاثه عطاء مدد
وجمع مدد بضم مدد
وما يصيد الوحش فهو مدد
ومن يشئ ادرى اعلم مدد
وموضع وقت الربيع المربع
ومن يحيى الربيع فهو مربع
واسم لبرد يمني من جلد
والهر من غير وثاق من جلد
والارض تبت سريعا المربع

وسترة والترسا ايضا الجنب
والجنب للشق وستر يسرى
واسم الشجاع حرب ومحرب
حربا دوية اتي بكسر
قوم تجمعوا الذي النار المحاش
والحش شدة نكاح الحشر
واسم علافة السيوف محمل
والخومل السيل صفات من كد
ونحو قمع في الجراح مدد
وما على القمل اي من حشر
والرجل الخفيف كحما مدد
مدل زيد باع اي بالسر
وجمع مدد بكسر مدد
ثم المديد الجبل واسم النهر
والمشط والقرن يسمى مدد
وقد تدت سرتت لاشعر
وعود رفع الحمل ذاك المربع
والربعة اسم جنة للعطر
والمشط والقدر الخاسر
وكعظم انا والخمر
ثم النشاط والتختر المراح

واسم لماوى الضان ليل المراح
وموضع الردى يسمى ردى
ومن رمى بحجر فمردى
والفعله الواحدة ادع مرة
واسم لبقلة كذا مرة
ومرض شبه الجنون بالمرار
بالفتح ثل الفعلة ثمة المرار
واسم محل الرمل اعلم مرمل
واسم السرير والحصير مرمل
والرفق ارواد كذا مروود
وجاكاول رويد مروود
ومرة المسح لضرع مرة
وما اضرع بها مسحت مرة
ثم سحلت اى ضرب المسحل
ومبرد ومخل والمسحل
وقطعة الجلد تسمى مشكه
ما يمسك لا بد اعقل مشكه
والجلد مطلقا لديهم مشك
والجمل فى الانام ذاك مسك
والديك والعاج السور مسك
مسكة لجمعه جامسك

والمرحان الضعف واسم بشر
وما لا حجار بين ردى
وميت وساقط فى البئر
والعقل والقوة ايضا مرة
والجمل يدعى عندهم بالمر
يدعى وجمع مرة اى مرار
اسم اى شجر اى مر
والقيدان يكن صغيرا
ان كل لا زينة بالذر
ميل حديد اللجام المروود
والرود للبحر طلاب الامر
والشك والجدال ايضا مرة
ثم البرايا اسم عرف الظاهر
مصدرة واسم البليغ المسحل
هو الملام وزاد القشر
وقطعة المسك تسمى مشكه
وفسرواها مسكة بالمهد
طبت مقول للقلوب المسك
واسما لبنت جاء مسك كبر
وجمع مشكه بكسر مسك
شديد امسك بكل امر

والسقى المصبوح صبحا مصبح
والصبغ والصباح ثم المصبغ
والحلب بالالهام وسطح المضر
جمع مصير لمعاء مضر
واللبن الحامض فهو مضر
جمع مضير حامض فمضر
واسم امطار السماء مطرا
وسبل الذرة سم مطرا
والعظم فيه الخ سم مضربا
وسم فحل المضرب مضربا
والطر والابعاد ايضا مطر
واسم الذى يطر دحا مطرد
وفضلة من الحور المعقب
وولد الميت ذاك معقب
وموضع القطع لديهم مقطع
وفاقدا شهوة اصلا مقطع
وما به يقنع شخص مقنع
واسم الانا الذى تلاقى مقنع
وموضع ما يكتفى الاناء ملك
وجاء للزكاه ايضا ملك
وكظية مرة ملكة ملكة

والقدح الكبير فهو مصبح
كل معنى وهو وقت الفجر
والناصر الحاجر وهو المضر
مصر اى حلب باقى الدر
وانهدر اسمه لديهم مضر
وما ضر مرادف لمضر
كذا كبير للنصارى مطر
سم طر ذاطاب للخير
واللة الضرب تسمى مضربا
والضرب العسل نمل القطر
والمطر الرمح القصير مطر
ثم المطر يدعى المطر فادر
والقسط والحمار نجم معقب
وسم بالعقبى جزاء الامر
وما به يقطع شئ مقطع
وموضع قد قطعوا للنهر
وما يغطى الراس فهو مقنع
به المياه يافى اذ تجرى
وذلك الموضوع فيه ملك
ان كان بامتلاء بطن يسر
والممل مع هينته فملكه

ورهل البعير ايضا ملئة
والرأس والظن خلق ملا
وجمع مل للزكام ملا
وجاء للصخر السماء الملاء
جمعا وفي ملادة جمعا ملا
ووضع ملح في الطعام ملح
وجاء في جمع ملاح ملح
ورضعة لجة بحر ملح
واسم البياض في سواد ملح
وورق في رجل خيل ملح
وجمع ملح بضم ملح
ثم اسم خلق الشعر ايضا ملط
وجمع ملط ملط ملط
وعرق الحمى وجرم مله
خناطة اولى تسمى مله
وللسامة يحى الملك
وجمع مله بضم ملك
وكمثل كذا السامة الماول
وعرق الحمى وحر الماول
وصاحب الملك يحى ملك
والمال ان يكن قليلا ملك

من طول جس بعد طول سير
جمع ملي اي غني ملا
ثم التمال اجتماع يجدي
وجاء في ملاون بطي الملا
والملية اسم زهرة من دهر
والعلم والشحم الرضاع ملح
وهي اسم خرقة لهذا الخمر
وعلم ثم الذمار ملح
وسم بالملاح نوقى البحر
وجمع ملح بكسر ملح
وكتاب لسان ستر
والسارق الخبيث ذاك ملط
لكل من كان عدو لشعر
والدين والشرعية ادع مله
وانمل زيد سل اي من ضر
وجمع مله بكسر ملا
وكز بير قد اتى لطير
والخبز واللحم بمله ملاول
وقد اتى لوجع في الظهر
منعم والاحتواء الملك
واكثر ملاكا لقوام الاخر

وجاء

وجاء في مرة من مئة
والقوة اسمها لديهم مئة
والموت ثم اسم لكل المئسا
وجمع مئبة بضمة مئبة
والتسوق والتأخير مئبة
وحاجة قد اخرجت بمئساء
وسم مستنقع ماء منععا
وكل ما في المائتة منععا
والسرة اسمها لديهم منعق
وما منعقته فذلك منعق
ومشرب والشرب ايضا منهل
والمعطش المروك كذا المنهل
ثم السكينة ورفق منهل
ثم رقيق القطران منهل
وللقوبة يحى المككد
وقيل في جمع مكود مككد
والمصر ثلاثيا ذاك المنز
والطعم بين حامض فمز
والخمرة اللذبة ادع مزة
والخمر حامضا يسمى مزة
والخلط والتحرش ذاك المنزج

تعداد احسا يسمى مئة
ثم المنون الموت واسم الدهر
واسم محل قرب مكة مئبي
لما تميت وجا بالكسر
وسم درعا والعصا بمئساء
ثم النساء اسم لطول العمر
كذا الانا ينقع فيه منععا
ثم النقيع حوض تقع التمر
حديث لنقها فنقب
ثم النقاب اكسر لشخص حبر
وغاية السنا وقبر منهل
وما كغر بال اتى للقبر
والقمع والصد يد ايضا
وما اذيب من حديد صفر
والمشط بالكسر لديهم مكك
لما قة غزيرة في الدرب
والفضل والقدر كذا المنز
وحلوا اي لحامض من خمر
وقرية بالشام تدعى مزة
ثم المنز الصقب واسم المنز
والعسل اسمها لديهم مزيج

جامعة النجاح الوطنية

د هو
المغرب

وجاء في جمع المزاج مزج
وما به ينتفع اذعه المتاع
ثم اسم ما اسيل عندهم متاع
ومرة المتع الذهاب متعه
واضحهم ودلو وسقا متعه
وفسر وابل الحيلة المحالا
في الشيء لا يمكن قل محالا
والجذب والنجوع وبعد محل
وجاء في جمع محول محل
والشفرة اسمها لديهم مقد
وتلثنها وجاء المذبذبة
وسموا الغاية ايضا بالمدى
كذلك جاء فيه ايضا المدى
واسما اتى للمرجع المعاد
وما اعدته هو المعاد
وفسر وانزل المعانا
وسم ما قوتته معانا
واسما لتنف الشعير جاء المرط
كذا اخفا جسداهم مرط
والخلط ترجيل الشعير المشط
والمنبع اسم له يوم مشط

الى التمر
الغض
بالعين
٥

وسرعة الطعن القباء المرق
واسم الذئب المرق ايضا مرق
ومرة المرق لخرق مرقه
واسم لطا أرض صغير مرقه
والاكل والمشط كذلك المشق
في جمع امشق يقال مشق
وجاء في مرة مشق مشقه
اي خلق وجاء في ذامشقه

النون

باب

والخط كالنصب ايضا نصب
من دون مولانا كما في الذكر
وكل منقور فذلك نقير
وهو نكتة النوى في الظاهر
وان تردهيته فنقرة
وقطعة مذابة من تبر
وجمع نقرة بكسر نقدر
وفسر الناقور لفظ الصور
واسم رذال المال ايضا نقز
اسم اتى عندهم للبئر
والسبع المشهور ذاك النمر

والداء والبلاء كل نصب
وكل ما يعبد فهو نصب
والضرب والتعيب نفخ نقز
وجاء في جمع نقير نقز
ومرة النقر تسمى نقرة
والثقب للاست يسمى نقره
ولذهاب المال جاء النقر
وجمع نقرة بضم نقز
والوثب نقز ان كذلك نقز
جمع نقوز كصبور نقز
وشاعر رأى النبي النمر

وجعه نمودة ونمر
 وقطعة من السحاب النمرة
 ونكة من اى لون نمرة
 واسم الذى قل حياه النبر
 جمع نبور وهو الاستنبر
 والاصل عندهم يسمى بالنجا
 وموضع آخر يدعى بالنجار
 وقيل مرة نهي نهيه
 وغاية الشئ وعقل نهيه
 والعزيز بالشئ الحديد النكر
 وجمع ناكز نكور نكر
 والقلب للاشياء ذاك النكر
 وعود داء بعد نكر نكسر
 واللبن الرقيق ذاك نسأ
 ومن بدا الحبل بها فنبؤ
 واسم الطريق فى الجبال نقل
 وجاء فى جمع نقييل نقل
 والحارم الشئ نشف
 وجاء فى جمع نضيف نشف
 واسم الحى للعقاب النكل
 جمع نكول للحيان نكل

والانمر اسم لشبيه النمر
 انشئ النمودة تسمى نمرة
 ثم النمر الكبير يسمى
 وبيت تاجر قرا د نبر
 والنبر ايضا جالز رفع جر
 واسم لموضع لديهم النجار
 والنجر للقصد نكاح حر
 والناقة السمينه ادع نهميه
 والنهى وكسر الغدير وادر
 والردل القبيح ايضا نكر
 كلاهما اسم قد اتى للبئر
 والشم منكم ساف ذاك نكر
 كذا نكاس مع ضم يجرى
 واسم الخاط الشئ نسي
 وقد اتى بالفتح ثم الكسر
 نعل وخف باليان للنقل
 طريق او اداة للسير
 والاسم فى العدل كذا النصف
 وهو الخار واتى للشطر
 والسوط والقيدر مام نكل
 والمنكل اسم قد اتى للصخر

وجاء للترفيه اسما نعمة
 وقررة العين تسمى نعمة
 لمرة النقب تسمى النقبه
 واللون والصداء وجهه
 ثم اسم داء للانام النملة
 بقية الماء محوض نملة
 وضد البراء فذاك النقص
 وما نقصت من بناء نقص
 ومخرقة التنشيف للماء نشف
 ورغوة الابان تدعى نشفه
 وضرب هامة برمج نقف
 جمع نقيف من جذوع نقف
 لواحد النخل يقال نخله
 والمهر والعطية ادع نخله
 والفطر والثرى وشحم الندى
 كذا قيل فيه ايضا الندى

ثم اليد البيضاء تسمى نعمة
 ثم النعمة اسم ساق البئر
 وهيئة الانقباب النقبه
 والنقب ثقب مع طريق ور
 وجاء للنميمة اسما نملة
 والانمالات ما امام الظفر
 والجمل المنزول سيرا نقص
 انقص اى اثقل حمل الوزر
 والشئ يبقى فى الاناء النشفه
 كذا ما اخرجته من قدر
 والفرخ وقت الفقس نقف
 ما اكله ارضيات البر
 كذلك الدعوى تسمى نخله
 وجاء ايضا يافى بالكسر
 واسم الدعاء عندهم هو الندى
 ثم النوادى اسم خطوب الدهر

الهاء

باب

المرق للعرض يسمى هترا
 ثم ذهاب العقل سم هترا
 وجاء زجر الجمال هدر
 والكذب الداهية ادع هترا
 يقال هتر بفتح يجرى
 والقط والسبع ايضا هتر

والماء ان يكن كثيرا هـ
والضرب والغزو طر د هـ
جمع هـ زى طر يد هـ
والهرج والشق فساد هـ
والاسم في الكرك ايضا هـ
والمطر الضعيف دام هـ
وجمع هـ طلاء انا هـ
واسم الكرك والحطام الهجر
واسم القبيح من كلام هـ
ومرة الهجر لترك هـ
وفيه ايضا قد يقال هـ
والظلم والغصب هـ
جمع هـ صواى شى هـ
وآول الغيث يسمى بالهلل
واسم لشعب بتهامة هـ
وسوع اكل وشراب الهنا
ولقبيلة اى اسم الهنا
والجؤ والجنا اسم بالهوا
والانخدار من علو الهوا
والرمل منهار هو الهيام
والجنون من هو الهيام

كذا هو اسم لكثير الد
والاحمق الشديد ايضا هـ
ثم الهزار اسم اى لطير
والرجل الساقط فهو هـ
والهردة اسم موضع في بكر
والاحمق اللص وذئب هـ
وصف لدية بوطف هـ
وفائق من النياق الهجر
ثم الهجير اسم لوقت الظهر
وقصد ارض من هوا هـ
وكتاب اسم قيد البكر
والبطن للوادى فذا هـ
والاهض اسم لغليظ الشعر
وغرة القمر سم بالهلالة
والهلل اسم لريق الشعر
والعطران قد يسمى بالهنا
والهني نهر والعطا بكسر
اقبال الادبار بالشيء الهوا
ثم الهوية اسم نفس البئر
وجمع هيمان اى هيام
والهامة الرأس كذا اسم طير

اي في
بلا دكر
ابن كذا

باب	الواو
ووتد واسم الحب الود الحب قداف وجاء ودي واسم ضرب الفحل وطير جمع وثير اى وطير وثر والخط والولادة علم وضع والحسة اسمها لديهم وضع وكل نور شجر فالورد في جمع اول يقال ورد والحى مال حسن قوم ورق واورق في جمعه جاورق وثقل السمع لديهم ورق واسم الرزاة كذا ورق وما علا عن فخذ فالوزك وجاء في جمع وراك وزك ثم اسم ضد القطع قطع كذا جاء فيه ايضا وصل	مثلا اذا فقط والود لصنم كان زمان الكفر ثم اسم مطلق الفرائس وثر من فرش كما هو اسم الوثر واسم خسارة العروض وضع ثم الوضيع اسم خسيس القدر ثم قطع الطير حتى الورد والوارد الطويل اى من شعر والفضة المضروبة العلم ورق ما كان ذا لون له مغبر والحل ان يكن ثقلا وقر والقرة الشاء ومال فادر وجانب القوس فذا وزك ما زى المورك عند السير والعظم لا يكسر فهو وصل وليلة الوصل تمام الشهر
باب	الياء
اولا جدر من المشلات	شيشا له في كتب اللغات

اي من الجبال

بلك الواو

أي على

فاخترت ان اشحنه بالآت
كما اشار السيد الهمام
اجل الاصدقاء والمرام
البرف الحنا وجاء اليشب
ميركا للترس ثم القلب
والشمس يوح اسمها والبرة
وسميت ببرين قدما قرية
واليد للجماء اتت والقوة
وندم والذل والجماعة
والياسر الجازر ثم اليعر
للموضع الواسع ثم اليسر
وجاء ينا راسم شخص فاضل
ويش سر واسم كل مشهل
ثم اليراع اسم ذباب القصب
واليفع التل وايغ العنب
واليانع الاحمر مطلقا وفي
واليرقان اسم لشيء متلف
وسم جمار النخيل باليقو
وكل ابيض يسمى باليلق
والبحر وحشى الكمام اليم
كذ الجنون والهمام القدم

وعلام

وعدم الشك وموت يقن
واسما لواد قد اتانا يزن
وقصر الاسنادك اليلل
منها الداخل في ويليل
ثم البرون اسم دماغ الفيل
لكبر والحل ايضا اسم لة
وهذه نفحة اكمام اللغة
تخال في ثوب بديع سلفه
فاقت بفضل الله كلما نظم
وان يكن في ضمنها شيء سيم
وقلما كاس صفا بشربه
اوقع بي وانى ابن خمسة
حتى اود من عظيم الفتنة
فاقبل معاذير امر قد عذر
فليس منّا من على الحسن قصر
وغض عن كل العيوب طرفة
واشكر بفضل شكر الله كما
واحمد الله الذي يستر لي
مصليا على النبي المرسل
ما هبت الشمل او سر رجا

ومولع بالشيء ذاك اليقن
واليمن بالفتح لموت بحري
اعنى بها العلواء او ما يدل
اسم لموضع فكن ذافكر
واليقن الشيخ العظيم المنزلة
خمس فتمم ربنا بخير
فاحت ولاحت مثل شمس يانعة
كانها غيد بد من خدير
في ذلك اليد مثلث الكلام
فان لي فيه شدي عذر
حتى توالي بي جليل خطبه
افيق من سكرة هذا الدهر
من بعد عشرين ضرا المائة
في غالب الاوقات سكنى القبر
اليك لوفى الاعتذار قد فخر
الا نبينا شفيع الحشر
بستر مولانا عليك عينكا
فانما يفوز اهل الشكر
مارمته من جمع تلك الجمل
والله والتابوعين الغر
وما استهل السقط نو ما صارنا

وما انتهى القارى لها مؤرخا بنسخة الاكام حشد النشر
تمت نسخة الاكام بحمد الله سنة ١٥٦٦

وتلوه طرفة الربيع في نظم انواع البديع للمؤلف حفظه الله
دوى هذه

بسم الله الرحمن الرحيم يا فتاح
يحمد مبدع الامور عباد الله هادي بنجام صلياً على الرسل
لا سيما مكل الرسالة
واله وصحبه ما استلفا
وبعد فالبديع زهر زهرا
يكسو الفتى من حلل الازراء
ويكس المعارف الوفية
ويورث البلاغة المبلغة
ويعرف الفتى بهما صفا
وقد اخرج بعض اصداقائى
على في نظم على هذا النمط
فلم احبب دامن الاجابة
فقد عزى ساعد الجدله
فجاء نظماً يجمع الانواعا
متملاً فيه لكل نوع
فان تشاء وعظاوان تشاغل
وليس فيما رأت العينات

نظماً

قد شئت عن آيات
المكتبة فوجدتها من باب
المنع الى قوله هذه
الكام اللغة الخ فوجدت
عدها ١٨٤٦
فيه خطبة والكتاب
١٨٧٤ فيكون تاريخ
البيت الاخير منه
موافق لغت القصة
ولا للفقير ومع الرادة
ولا تاريخ تاريخ
مب بلغت عن السابغ
كما ذكرته تحت
١٥٦٦
نظم بيت القارى
اه محمد تقي

نظماً على منوال هذا قد نسخ
سميت بطرفة الربيع
واسأل الله به النفع الاعم
ولا يستعريفات الانواع مزج
في نظم ما اتى من البديع
وجعله سبب فوزى الاتم

مطالب الانواع

براعة المطلع في الكلام ان
مع تناسب بلاحيه ولا
كسبم الصباح للندمان
فان تشرب مقصد المقال
كذكر سلع في مدح المصطفى
الجناس سبعة فلو
كذا محرف ومقلوب وما
فاول مما اختلف للفظا
في مخرج كمد بداغدا القمر
ولفظه كالحظه سحر وفي
فهو الذي حرفاه قد تقاربا
حتى اذا ماراغ راع ونهر
وان باحد الكلمتين رجدا
لكن بحرف او بحرفين فقط
كشاكر شاكر فوادى من
فتم تمام بعار ضيه

يكون بدوه على وجه حسن
تعلق له بقول قد تلا
في مطلع قد جاء لابن هاشم
فيه فذا براعة استهلال
واول البردة فيه ما كفا
مضارع وناقض فالحق
ثم وكل قداني مقسماً
فيه بحرف لبريوازي الثاني
منكسفا واسل القداسر
مضارع بعكس هذا عرف
كما ظري لناضه الحد صبا
دمعى جرى منلاح كالبدور
نقص عن الاخرى فناقص
في اول او آخر او في الوسط
وقد وفي بوعده مذوعدا
على شقيق فوق وجنتيه

براعة المطلع

براعة الاستهلال

الجناس

الملق

المحرف

المقلوب

الخطي المسحود

وسم ما ركناه قد تلفقا
نحو اري قدمي الشقيبا
ثم المحرف الذي تماثل
لا ادعى جبا بلا صدق وعن
وما استوت حرف ركنيه وما
كالجلم ملح ثم اوردع الورق
نهذا لهند او برحسنا سنح
وبالذي تماثل الركنان في
وشروطه اختلاف معنى وقسم
بأنه متفق الركنين في
مثال ما تماثل غني ستر
فحالها يعصى الكتيب حاله
ثم مثال الثاني من من وفي
ومنه ما ركب وهو منقسم
فاول من كلمتين ركبنا
وقد لقي قلبي لها والثاني ما
كقد جدا حادي ركا بهم
ونحو قولك اري قد ميا
ثم الذي منه بلفظي شهر
وما تغيرت بنقطه حرف
نحو اذامن كاسه سقاني

مع تماثلها ملفقا
فيه اراق دمي الابسا
في اخرف لا الحركات كيلي
دمي سلوا عند مدخل الحزن
رتب فيها فبه قلوب سما
اروعهم من ربه مهايري
والقلب قبل هائم وما طمح
لفظ وخط فيه تام من عرف
لائين مستوف تماثل وهم
نوع اتى والعكس للثاني فقي
رشد قدع لومي ولا سيرا
فيه اسمع اخي عذله
في وان ان تكن صبا وفي
لائين ملفوق ومرفوع
ككيف تهديني وتهديني
بكلمة وبعض اخرى قوما
يوم النوى وما التوفى ضوم
في حب هاجر اراق دمي
فهو الذي فيما تقدم ذكر
فيه فخطي كذا مصحف
في ساعة الانس به شفا في

خبر

النجاح الواسع

وبالجناح

وبالجناح الحقو المشتقا
ونحو قلت مذقلا من هو
والمعنى وهو اضمار كل
عليها نحو ابوت سمار
فالبحري كينته ابوجبل
فان تكن اضربت ما لم يعف
فهو تجنيس كناية كفي
وقسموه باعتبار آخر
مشوش والاول الذي جمع
في طرفيه نحو لاج خالي
والثاني ما تجانس توالي
وثالث ما لجاسا وسق
وسم باستطراد اللزج من
كان اكن خنك في الهوى
وفسر التوشيح بالدلالة
كما تقول ارضعوني منهم
وما يدل فيه اول الكلم
سواء الآخرا وسواء
كما اتى في قول اخت عمرو
وذكر لفظ رشح للغياب
كقول مولانا علي الامين

نحو عهدت من صديقي الصدا
الحمد لله كيفت البلى
من كلمته ثم ذكر ما يدل
والبحري كافا من الاعلام
واسم ابى تمام صخر الاجل
وزن به وجبت بالمرادف
جماله انفتحت ابلى كى يفي
الى مجنح كذا مكر
طرفي المقلوب اذ كل وقع
فأسر النهي بكل حال
فيه كاحوى اخور قد صالا
نحو منى مناخ من لها سبوق
فن لغير لنسبة تعين
بلغت من قاضي القضاء
من اول القول على الخاتمة
قدى وصال كيف عنه فطم
على المؤخر فتسهم علم
باللفظ او بمعنى اقتضاه
وليس ما قد حلت للبحري
للقصد من مشترك اذا طر
ذا ينسج الشمال باليمين

والمعنى

الآطراد

التوشيح

التسليم

فه

١٣

٢

اراد ما ينسخ من صوف وقد
لكنه مَرشح للتورية
ثم المقابلة ان تقابل
كقديكت عينا خزانة
ثم الموازنة ان تساويا
كقوله نمارق مصفوفة
كذالمائلة ان تماثلا
لا في القوافي والفواصل
ثم اذا البيت بنيت على
على التي تقدمت يصح ما
كما اخا الدنيا اتيد فانها
ولورايت يا اخي مصابي
واللف ذكر لامور اجملت
وهو على قسمين مجمل كلي
سند جفون وبكاء اعين
كذامفضل كوجهه وقد
وهو ثلاثة فمكوس كما
مشوش بان يكون لا على
كريقه ولحظه والخذ
رتب ايضا واذ ان يؤخذ
لحظه وقد القوية

الترشح

المقابلة

الموازنة

المماثلة

الترشح

اللف

المجمل

المفضل

المعكوس

المرتب

قرنه بضد غير ما قصد
باليد ترشح على التسمية
بمعجز الكلام ما جاؤ ولا
كضحك تغري فرح المادوا
وزنا فقط فاصلتين آتيا
حيث تساوت معاهبشوة
الفاظ قولك بوزن حصلا
يسمع يحل دو ومن يطمع
قائتين وبوقف حصلا
عنيت فذا بتشريع سما
شخص الرذا تكب من اجها
رثيت يوم البين من عذاب
والنشر ذكر ما لما قد فصلت
ثلاثة في العشو امرها على
ثم نحول جسمي المستهجن
ده كغصن وهلال قدود
ذكرت اذ بعكس ترتيب سما
ترتبه طردا ولا عكسا خلا
سيف وخمر مشكروور
اولها لاول وهكذا
ورد وغصن بهما اهيم

النشر

وزيد

بالليل والنهار وابتغوا
شي باسمن هما هو وما
للبيت والتشيع توسيع خلا
والمضنيا الوجد ثم الكمد
تقول زيد ثم عمرو كرما
سواه من بين امور استورا
كالسحب ذاماء وهذا كبد
قسم لشي عسب حكم العقل
نحو يرى البرق لحوق وطع
به لكل واحد قد حكما
ورمحه هذا يصول حدة
عاشقه مها تشي مائلا
حكم كما مضى فتفرق وفي
كالنار في ضوء وحر تلتها
معا وذا لاشين قد تقسما
جبي فقد يفوق الغصنا
وشعر ليل ووجه قمر
يحبر من سحابة بها قمر
يعرفه تمام مضى الفهم
مذ قطعت من وصل العوائد
العين والروح وامري

التوسيع

الجمع

التفريق

التقسيم

الجمع والتفريق

الجمع والتقسيم

التقسيم والتفريق
والجمع

وان تحي بشطريتي فصلا
كعاذلي الا ارعوا عيما
فهو تفصيل وتنسيق الصفات
كرينا المصور القهار
وسم بالتفسير توضيحا لما
كحولت ثم غيث غيث ان
وضريك المثل ان تأتي في
كقوله خير الامور الوسط
وان يك التشبيه من وجه
كهي الواحظ بها هريق دمي
والا قباس ذكر آية بلا
كلاخ فوق خد الوسيم
والعقد ان تعقد من ورا
منبها ان ليس من كلامها
ككن بوالديك برار حما
ولازم الحياء منهما يمكن
وقيل ان العقد نظم ما نثر
وان يضمّن شاعر ومن نثر
ككن عنبر ان خشك الانام
فانه التضمن والابداع
يظن للسامع اذ يوطأ

تفصيل وتنسيق الصفات التفسير

ضرب المثل

الاقباس

العقد

الحل

التضمن والابداع

ثم المراجعة ان تحكي في
لكن بلطف ثم سبك معنى
كقوله قال ومن ذريتي
وان تفد قافية ما حذفا
بشرط ان لم تفقر اليه
مثاله لقيت في الحب اذى
نعم عياني قد كففته عنا
وذكر معنى بالذي عليه دل
طعاما اي لم يجد الكفاية
مخترعا للغير ثم تأتي
وان تكن كيت بالشئ على
كما تقول للذي قد سبكنا
وان تشر لمثل او شعر
فهو تلميح كزاوت غيبتها
ومذبت ترهوب قراطي
فان تكن بمثل ذا كملت
فذلك العنوان نحو كرمنا
وحذف واحد من الرنين
بوعده يعطف المحامدا
وعرفو التشبيه بالدلالة
لاخر في اي معنى كشأ

الكناية

الاجازة

التلميح

العنوان

التشبيه

قول مراجعة غير فاعرف
مع سهولة ولطف مبني
واقرا الى آخرتك الآية
فانه يدعي لديهم اكفا
اذ دل علمها به عليه
ولا اكف ما حيت واذا
لكن اذا عيت اطلقت العنا
بالرفز لا بالوضع نحو ما اكل
وحسن الاتباع معنى ثبت
به بحسن سبك او تحلية
سبيل تعريض فقر يضرب
لست ابن زان اي وانت ذلكا
او قصبة من غير قصدي بحر
فقلت ان المانوي كذبا
غدت دموعي بالدماء جارية
لاجل توضيح الذي ذكرنا
ففاق حاتم واجي الكرم
تشبيه استعارة كمن يفي
وبرقي اوج المعالي ماجدا
على مشاركة امر مثبت
في حلة الحال مشية الرشا

المراجعة

الاكتفا

الاتباع

التعريض

الاستعارة

وَأَنَّ عَنِ الْمَوْضُوعِ لِلْمَعْنَى عُدْلٌ
فَهُوَ الْمَجَازُ نَحْوُ امْطَرِ السَّمَاءَ
وَسَمِّ بِالْإِيجَازِ حَذَفَ بَعْضُهَا
نَحْوُ أَنْ اضْرِبْ بَعْضُكَ الْبَحْرَ
وَمِنْهُ الْإِيجَازُ وَهُوَ الْمَحْذُوفُ
مِنْ مُتَقَابِلَيْنِ نَحْوُ فِئَةٍ
كَذَا اخْتَصَرْنَا الْقَوْلَ نَحْوُ مَا ذَكَرَ
وَقَوْلُهُ مِنْ جَاءَهُ مِنْ رَبِّهِ
وَالْبَسْطُ تَكْثِيرُ كَلَامٍ وَجَدًا
كَمَا نَقُولُ أَنْ وَصَفْتَ بِالْكَرَمِ
وَذَكَرَ جَمْلَتَيْنِ الْأُولَى مِنْهَا
مَنْ الَّتِي تَلَتْ وَعَاكَسَهُ حَصَلَ
نَحْوُ لَيْسْتَ أَذْنُكُمْ الْآيَةِ فِي
ثُمَّ الْمَسَاوَاةُ مَحْيٍ مَعْنَى
نَحْوُ وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ
تَشَبَّهَ شَيْئَيْنِ بِشَيْئَيْنِ كَمَا
وَالِاشْتِرَاكُ أَنْ تَحْيَ لَفْظَةً
وَرُبَّمَا سَبَقَ ذَهْنُ السَّامِعِ
فَتَذَكَّرَ الَّذِي يَزِيلُ اللَّيْسَ عَنْ
نَحْوُ بَيْضٍ وَبَسِيرٍ قَدْ شَغِفَ
وَأَنْ تَرُدَّ تَعْرِيفُ الْإِسْتِخْلَافِ

المجاز

الإيجاز

الاجتناب

الاختصار

البسط

الطرد والعكس

المساواة

تشبيه
شئين
بشئين
الاشتراك

الاستخدام

أَغْيَرَهُ كَسَبَبَ لَهُ نَفْسٌ
بِقَلَاءِ وَبَاتَ لَيْلٌ هَذَا قَائِمًا
يَذَكِّرُنَ كَانَ بِهِ قَدْ عَلِمَا
وَنَحْوُ لَكَا هُوَ اللَّهُ جَرَى
كُلِّ نَظِيرٍ مَا بَآخِرُ زَكَنَ
تَقَاتِلُ الْآيَةِ أَيْ مُؤَمَّنَةٌ
فِي آيَةِ الْقَصَصِ فَافْهَمِ مَا أَثَرُ
مَوْعِظَةٍ أَيْ بِأَغْفِرْ ذَنْبَهُ
لَا جُلَّ أَنْ يَوْضَحَ مَعْنَى قَصْدًا
سَمَّيْنَا الْكَفَّ لَا يَقُولُ الْأَوَّلُ
مَنْطُوقًا مَقْرُورًا مَا فُهِمَ
فَالطَّرْدُ وَالْعَكْسُ فِي الْبَسْطِ
سُورَةُ نُورٍ فَتَأَمَّلْ تَعْرِفْ
بَغَيْرِ إِيجَازٍ وَطَوِيلٍ مَبْنِي
مَهْمَا تَكُنْ عِنْدَ مَرْبِيٍّ وَرَدَّ
فِي لَاحٍ فِي قَضَرٍ كَبِيرٍ فِي السَّمَاءِ
لِمَعْنَيْنِ عِنْدَهُمْ مَفِيدَةٌ
إِلَى الَّذِي لَمْ تَعْنِهِ فِي الْوَاقِعِ
هُ وَبَيِّنْ مُرَادَكَ الْحَسَنَ
بَيْنَ السَّيِّئِ وَالرَّاحِ وَكَلِّفْ
فَذَكَرْ لَفْظَةً بِمَعْنَى سَامِيٍّ

أَمْ يَقُولُ
قَوْلُكَ بَاءُ
أَيْ أَرْجِعْ
أَيْ أَرْجِعْ
فِي الْمَقَامِ
رَجْعٌ
مَنْقُورٌ
الذَّنْبُ

اللوحي
المجردة
والمرسحة

المبينة
والمهمية

ثُمَّ يَجَاءُ بِضَمِيرٍ عَابِدٍ
أَوْ بِضَمِيرٍ الْمَفْظُ يُعْنَى وَاحِدٌ
بَآخِرٍ آخِرُ ثُمَّ جَاءَ بِسَدِّ
أَوْ الْحَقِيقَةِ وَأَنْ يَخْتَلِفَا
إِنْ يَنْزِلُ السَّمَاءُ بَارِضٌ قَوْمٌ
وَمِثْلُ الثَّانِ بِالَّذِي وَرَدَ
وَأَنْ عَنِ الْمَعْنَى تَعْبِيرُ بِمَا
نَحْوُ طَعْنَتُهُ بِحَيْثُ الرَّعْبِ
وَذَكَرْ كَلِمَةً لِمَعْنَى بَعْدًا
وَبَقِيَ وَرَى التَّوْرِيَّةِ
مَا عَنِ الْمَدَامِ لِكُلِّ حَزْبٍ
وَهِيَ الْمَجْرُودَةُ وَالْمَرْسُوحَةُ
فَيَذَكِّرُ الْأَلْزَمَ لِلْمُؤَرَّى
نَحْوُ بَيْنَنَا هَا بِأَيْدٍ وَكَذَا
فَإِنْ ذَكَرْتَ لِأَزْمَ الْمُؤَرَّى
وَقَدْ مَلَكَتِ الْخَافِقِينَ قَلْبِي
فَهِيَ الْمَبْنِيَّةُ وَالْمَهْمِيَّةُ
كَقَوْلِهِ يَا مُنْتَحِ الثَّرِيَّا
وَأَنْ لَوْجَهَيْنِ تَحَالُفًا تَمَلَّ
نَحْوُ أَلَمْ تَسْمَعْ أَصْنَعُ مَا تَشَاءُ
وَالْقَوْلُ أَنْ تَصَحِّحَ مَعْنَى شَمَلًا

لَهَا بِمَعْنَى آخِرٍ لَا زَائِدَ
مِنْ مَعْنِيهِ ثُمَّ يَعْدُ يَقْصِدُ
أَنْ فِي كَلِمَتَيْهِمَا يَرَى تَجَوُّزَ
وَذَا مِثَالُ أَوَّلِ بِلَا خَفَا
يَوْمًا رَعَيْنَاهُ وَلَوْ بِالرَّغْمِ
مِنْ قَوْلِهِ سَقَا الْفَضَا الْبَيْتَ
رَادَفَ لَفْظُهُ فَرَادَفَ سَمَاءَ
وَالْمَقْدَرُ الْقَصْدُ هَذَا الْقَوْلُ
مَعَ قَرِيبٍ وَالْبَعِيدُ قَصْدًا
وَهِيَ أَقْسَامُ هَذَا أَرْبَعَةٌ
نَحْوُ الْغَزَالَةِ ضَحَاءٌ قَدْ جَرَتْ
هِيَ الَّتِي كَانَتْ بِهَ مَوْضِعَهُ
بِهِ سَوَاءٌ قَبْلُ أَوْ بَعْدُ جَرَى
خَالِي لَعْنَى فَاتٍ وَهَكَذَا
عَنْهُ كَيْفَ عَارِضُهُ خَذَّ سَطْرًا
وَقَرَطَكَ الَّذِي أَثَارَ جَنِيٍّ
مَا وَقَعَتْ عَنْ لَفْظَتَيْنِ مَبْنِيَّةٍ
سَهْلًا أَدَّ كُلٌّ لِكُلِّ هَيَا
كَلَامُ التَّوْحِيدِ وَالْإِبْهَامِ دَلَّ
وَلَيْتَ عَيْنِي أَعْوَرَ كَمَا أَشَاءُ
وَفَاسِدًا لَكِنْ أَرَدَ الْأَوَّلَ

الاراداف

التورية

التوجيه

تجاهل العارف

المناقضة
الترقي
التدلي

الاطراد

العكس

فهو توهم كذا بر
تجاهل العارف أن تسأل عن
مثل المبالغة في مدح كما
تعليق مشروط بأمر يمكن
هو المناقضة نحو أني
ثم انتقالك من الأدنى إلى
فهو التدلي ومثال الأول
ولا يعاد رصغيرة ولا
والقول بالموجب تخصيص
بعض تحمل لفظة في قول
كملت من هو غصنا ملا
وقلت قد أثقلت في التردد
والاطراد ذكر اسم من صف
بلا تكلف وفصل ابدأ
نحو محمد مصطفى بن أحمد
والعكس تقديم لقول آخر
كقولهم عادات ساد الأول
والقلب كون القول لو است
من الحروف لانهاء الأول
كسلس وقول بعض سرفاد
وفسر استلاف لفظين بما

يقصر في الكرم عنه الخرد
شيء عرفته لمقصود حسن
تقول برق أمرف قد يسما
ومستحيل والآخر اللذني
اسلو اذ امت وعد خذ
أعلى الترقى واذا عكس
زيد كبح بل كبد راكم
كبيرة مثال ثان انجلا
بعد عموم ظاهر وعرفه
غير على غير مراد الاصل
فكان لكن عن مراد حائلا
فقال أثقلت بالأيدي كاهلي
فأبرجده ككما عرف
الاستيرامثل نوت جدا
بن حسين بن النبي محمد
في كلم وعكسه مهاجرى
سادا عادات لمن تبصرا
بان بدأت بالذي أخرته
افادك المعنى بعين الحال
بما بك الفرس يا أبا العلاء
تضم من لفظ اللفظ لا بما

استلاف اللفظ
مع معناه

استلاف معنى
مع معنى

النوادر

تألف المعنى
مع الاوزان

التلطف

الاقتدار

وفي مثاله بلا تدركه ال
ثم استلاف اللفظ مع معناه
فان بك المعنى رقيقا ذكرا
كانه ظني كحيل مما نثر
وان يكن شيئا لا يمالا
فحي فيه بهما وقرنا
نحو بدا بطلعة كالقمر
فسمه استلاف معنى مع
ولو يكن في غالب الاشعار له
فهو النوادر كما قال الصفي
تألف المعنى مع الاوزان
بالقول مقلوبا ولا عن صحة
افدى بنفسه حياة نفسي
والافتان ذكر فنين من ال
كقد ذكرتك وبيض الهند
ثم التلطف التوصل الى
كما الحريى هجا الدينا را
والاقتدار ان تجيب المعنى
فتارة مطولا وتارة
وقصص القرآن قد جاءت على
ونقلك القول من التكلم

ابصار وهو يدرك الابصار
يكون كل منهما على سنن
الفاظه حسنة وحررا
في حسنه ينافس المنافس
كان من الكلام قبل قدما
بواحد لكمة زادت لنا
ثم زها بوجه كالشر
شي ثم ان بيت غريب قد وقع
مثل لحسن وبديع شمله
كان قلب معنى كبيت اعرف
عدم الجا الوزن للاتيان
نخرجا كمثل قول عروقة
فالوزن قد اوقعه في لبس
قول تخالف كمدح وغزل
تقطر من دمي ولا تشهد
مدح الذي قد كان ذرا ولا
ثم اتى بمدحه اقتدارا
في صور كثيرة من مبنى
مختصرا الوصف واستعاره
هذا المشافاج جعلها مثلا
او غيبة او من خطاب مفهم

لاخر منها التفات ان اتى
اعني بهذا ان يكون ما قصد
كقوله اياك بعد المحذلة
ومنه يقرب انتقال من مضى
او من خطاب اثنين او جمع
وراجع الاتفاق في الامثلة
وسم بالتهذيب والتأديب
نحو تغني حليها من طرب
وحضرك الجزئي والحاقله
كمثل ان تجعل فردا جمعا
كانه هو الوري ودان
ولسلامة اختراع فسر
وان بيت لسواك جستا
فهو استعانة كمثل ان من
فاله يقضي بهيت وافر
ثم الاشارة الدلالة على
مع حسنه كقوله وفيها
والاستماع ان يكون الكلام
كزيد للحقد بصدره ملال
وفسر التنكيت ذكر كلمة
لولا وجودها ذكرت الغير

التهذيب
والتأديب
حصر الجزئي
والحاقل بالكل
سلامة
الاختراع
الاستعانة
الاشارة
الاستماع
التنكيت

نفسها

فخصها من بين سائر الكوا
وان يكمل ما الذي لو قصر
فهو تكميل كما في آية
والعود للقول الذاتي وما
كمن ابي من زيد الحق وانه
وجملة في آخر الكلام قد
تكون كالتوكيد تذييل كما
ورب صفو بحبيب ولي
والاعتراض ان يحث في الكلام
لكمة لكمة يكون آت
وجعل الاوصاف على ترتيبها
كأغيد في فرع ليل على
والاتفاق هو ان يتفقا
واقعة قد علمته العلاء
بجميع البحر من شاطئ نهرنا
فالملك الظاهر خضر كان قد
والاحتراس ذكر ما يدفع ما
كقوله من غير سوء بعد ما
ثم المواربة ذكر كلمة
اما بتجريف واما نقص أو
وضاع شعري عند بابها كما

التكميل
التمهيم

الاعتراض

الترتيب

الاتفاق

الاحتراس

المواربة

كب لان بعضهم بها غوى
عليه لم يبلغ كما لا قد اشتر
اعتره مكملا اذلة
كامل بالانتماء تميما سما
يقبل ويعطيه يوء بالندم
جرت كبري مثل عنهم ورد
في قول مولانا جزيها هم بما
فلم يدوم مادام غير المولى
لفظ بدونه الكلام يلبتم
نحو ويجعلون لله البنات
في خلقه يرى فترتيب سما
بدر على غصن على حفيف جلا
اسم لشاعر رآه طابقا
في نفسها ولو سمع حصارا
الموتى موسى التقى مع خضرنا
لحق موسى ثم لما ان ورد
كان من اللفاظ قبل موها
ذكر ايضا خوف داء علما
تحتل المحيد عن منقصة
زيادة كسرق فيما قد تلو
ضاع على خالصه دتر سما

ثم النزاهة خلوص اللفظ في
 كصاحبي في ربة الأوتار
 وإن يكن قد احتوى القول على
 فهو الإبداع كما أرضى البلعي
 والحذف أن تحذف مع المعنى
 كمل أميل لما عدا من أمكا
 ثم الرجوع العود بالنقض إلى
 كقف بدار ما بلاها القدم
 وعود عين لفظ أو ما صير
 هو التعطف كشالي المنن
 وسم بالتركيز ذكر الكلمة
 كالسيد بن السيد بن السيد
 وذكر كلمة وترديد لها
 فهو ترديد كدع عنك الأثر
 ثم الغرايد مجي كلمة
 بحيث لا يسد لفظ أن خلت
 وأن تكن حرف بكل كلمة
 فهو توزيع ككي نسبك
 وسم بالتمكين أن تمكنا
 ككل شيء كان بعد كعدم
 ثم اختيار لفظة من جملة

الإبداع
الحذف

الرجوع

التعطف
التركيزالترديد
الغرايدالتوزيع
التمكين

كماله قوت يصح ماله
 والقسم الحلف في شيء بما
 أو ذم أو خرج مخرج الغزل
 وإي ورقي أنه الحق
 والانسجام عدم العقادة
 كقوله دانية عليهم
 أمّا خلوة من التكلف
 فهو السهولة كالذبح بذا
 والانتقال من كلام كالغزل
 بحيث لا يشعر من حدثا
 بحسن مخلص يسمى نحو ما
 حتى لغيت ذا الجلال السيد
 أمّا المزاوجة نهي أن تزا
 بين الذي من المعاني لها
 كان نهي الناهي ونحو لي هو
 وقوله واتل عليهم نبأ الك
 هذا وردني للصدر
 بنفسه كمن غدا المسجد
 وهو ينظم أن يحيى آخر
 أو حشوه أو بدنه أو أول
 وكذا ونبأ له غواهب

وطول أو بيت كذاك حال
 يكون فيه الغرض أو ما عظما
 كوالذي زان العيوب بالكل
 ونسبت أن لؤ أو دمن يعق
 في اللفظ مع عذوبة ورقة
 قطوفها وذلت اليهم
 كذا من التعقيد والتعسف
 وما من غصنا ثم فاح زهرا
 لغيره كالمذبح مع لطيف حصل
 أمة وقد عدلت وانصرفنا
 زلت بذلك الجمال مغرما
 أبا المكارم الهام الأجداد
 ورج لشرط قداني مع جزا
 وهكذا ما قد جرى مجراها
 صاخحت إلى الواشي فزادني
 ذي الذي في شأن بلعام نزل
 مجي لفظ أول في الآخر
 وشبهه كاستغفر وأفاشيد
 ما آخر المصراع الأول جري
 ثان كأملتهم فلاح لي
 نفوسنا من أجلها ذوات

القسم

الانسجام

السهولة

حسن المخلص

رد العجز للصمد

والمرء ان لو يخرن اللسانا
 وشغفي بآية المشاف
 وزيد تبديل بآية نصير
 وعكسه كأنعم لمن قد شكر
 توافق الضرب مع العوض
 كذا الروي مستقلا أولا
 كقوله من سحر عينيك الاما
 وكان شربا للعفاة مرتعا
 وكل رب غيبة يؤب
 وذو ايدمر كالذي توافقا
 وان تقابل كل لفظة بما
 فسم ترصيعا كهند سفرت
 وسم بالتشطير ان نورعا
 كقوله بكل منتصير ال
 والتسجع ان تنفق الفوار
 كلاح رشده واغتنت به
 ومنه تشطير وترصيع
 وذكر اربعة اشياء ثلاثا
 فيها على قافية واحدة
 كاندب زمانا سلفا
 ولم تزل معتكفا

التصريح

الترصيع
التشطير

التسجع

ذلك

ذلك تسميط والتجربة
 اجزاء عرضية او سجعا
 كقده مهفهف وخذ
 وذكر عده من الاسما جري
 بعدد الاسما التي تقدمت
 كما تقول وجهه وطلعه
 تمت نفى الشيء بالايجاب
 لمثبت والقصد نفية كما
 اذ ظاهر الكلام ان ثم من
 والقصد نفى الشفعا مطلقا
 والسلب والايجاب ان نفى
 ثم له ثبت من حيثية
 ثم الكلام الجامع الذي
 نحو النفوس ان تكن كبارا
 وذكر لكن في كلام حسنا
 كرمث منهم رجعة اللقاء
 كذا في الاستثناء وفيه شرط
 ككلام سرفواي منهم
 وان تجي في اول البيت بما
 فهو ترصيع كلما ان جفا
 عفا الهنا عن الذي سلف

التسميط

التطير

نفى الشيء بالايجاب

الكلام الجامع

الاستدراك

الاستثناء

التسبيع

خبر

وَقَرَضُكَ الْأَمْرَ الَّذِي نَفَيْتَا
فِيهِ وَذَكَرْنَا عَلَى عَدَمِ فَسَا
كَلِمَةً أَكُنْ فِي الْحُبِّ ذَا ادِّعَاءٍ
وَسَمِّ بِالْتَّجْرِيدِ أَنْ تُجَرِّدَا
ثُمَّ تَخَاطَبَا كَمَا نَفَسُ إِلَى
وَأَنْ تُجَرِّدَ مِنْ أَمْرِ ذِي صِفَةٍ
كَمَنْ فَلَانِ لِي صَدِيقٍ وَوَلَدٍ
ثُمَّ الْمُبَالَغَةِ أَنْ تَزِيدَ فِي
أَوْ مُسْتَحِيلٍ وَهِيَ فِي ثَلَاثَةٍ
وَذَلِكَ أَنْ الْمَدْعَى أَنْ أَمَّا
كَلِمَتُهُ أَمْضَى مِنَ النَّبْلِ مَا
كَظَلَّ جَسْمِي مِثْلَ سَمِّ طَنْظُمٍ
كَكَادِرِيَّةٍ يَضِي وَلَوْ دُ
أَمَّا الْمَذْهَبُ الْكَلَامِيُّ فَهُوَ
كَتَلٍّ لَوْ لَرِيقُ الْوَجْهِ عَلَى
وَأَنْ تُجَيَّ بِعِلَّةٍ قَدْ أَوْجَبَتْ
فَهُوَ أَحْسَنُ كُلُّوَالَا الْكَلِّ
وَحَسَنُ تَعْلِيلٍ مَجِيءٌ عِلَّةٌ
بَلْ نَاسَبَتْهُ بِاعْتِبَارِ لُطْفَا
فَالْوَصْفُ أَمَّا ثَابِتٌ لَا يَنْظُرُ
كَقَوْلِهِ لَوْ يَحْكُ جُودَةُ الْمَطَرُ

التسليم

التجريد

المبالغة

التبليغ
الانقراض
الغلو

المذهب الكلامي

التعليل

حسن التعليل

أَوْ تَظْهَرُ لَعَلَّةٌ نَحْوُ مَا بِهِ
أَوْ غَيْرُ ثَابِتٍ وَلَكِنْ مُمْكِنٌ
أَوْ غَيْرُ مُمْكِنٍ كُلُّوَالَا الْعَزْمَةُ
وَسَمِّ بِالْتَّجْرِيدِ أَنْ تَزِيدَا
لَا خَيْرَ كَلْفُظَةٍ يُجَيَّ كَمَا
وَذَكَرَكَ الْمَدْحُ الَّذِي يَسْتَبَعُ
كَقَوْلِهِ نَهَبَتْ أَعْمَارًا إِذَا
وَفَسَّرَ الْأَدْمَاجَ أَنْ تُضْمِنَا
كَصِفٍ لَنَا نَعْرِ الْجَبِيتَ فَلَنَا
وَأَنْ تُجَيَّ قَبْلَ الرُّوْيِ أَبَدًا
عَقْلًا وَعَادَةً قَبْلُ بَلِغٍ لَنَا
أَمْكِنَ لَا عَادَ انْقِرَاقٍ سَمَّا
أَوَّلًا وَلَا فَاغْلُو سَمِّ
لَشَفَّ مِنْهَا الطُّوْدُ حِينَ اسْتَفَرَّتْ
تَوَرَّدَ لِلدَّعْوَى دِلَالًا مَاهُتَ
شَمْسٌ لَمَّا انَارَ لَيْلَاءُ الْبِلَادِ
أَمْرًا فَتَعْلِيلٍ وَأَنْ تَقْدَرِ
مَا ظَلَّ جَسْمِي هَكَذَا يَنْتَحِلُ
لِلشَّيْءِ لَكِنْ لَا عَلَى الْحَقِيقَةِ
وَحَضْرَةٍ فِي أَرْبَعٍ قَدْ عَرِفَا
عَلَّتُهُ فِي عَادَةٍ تَقَدَّرُ
وَأَمَّا حَرْبُهُ حَتَّى قَطُرُ

قَتَلَ الْعَدَا وَالْبَيْتُ لَمْ يَسْتَبْ
كَخَوْفٍ وَاشْ هَجْرُهُ اسْتَحْسَنُ
مَا شَدَّ الْحُوزَ أَنْطَاقَ الْحَذَّةِ
حَكْمًا عَلَى وَصْفٍ وَكَانَ رَتْبًا
الْحَاضِرَةُ تَمِيتُ مِنْ تَهِيمَا
آخِرَ الْأَسْتَبَاعِ فِيمَا يَسْمَعُ
حَوَائِجُ تَهْنَأُ الدُّنْيَا إِذَا
مَعْنَى سَوَاءٍ الْمَعْنَى الَّذِي سَيَقُ
شَوْقٌ إِلَى الْعَقِيقِ أَوْ دَى لَبْنَا
بَغَيْرِ لَا زِمَ يَقُولُ وَجَدَا
كَأَفْرِخٍ وَلَا تَنْقَرُخُ هَذَا السَّمِ
وَفِي هَوَاكَ عَاشِقٌ مُتَحَيِّمٌ
فَفِي نَوَادِي لِلْهَوَى مُخْتَمٍ
أَوْ كَلِمَاتٍ فَهُوَ تَضْيِيقُ سَمِي
غَيْرُ ضَمِيرٍ فِي رَوْيِهَا عِلْمٌ
وَمَا يَكُونُ ضِدَّهَا فِي الْجَمْعِ
فَعَلَيْنِ أَوْ خَرَفَيْنِ جِسْمًا رَوَا
وَهُمْ رَقُودٌ أَحَدٌ قَوَا الْأَعْيَانِ
ثُمَّ عَلَيْهِ مَا جَعَلَنِي مِفْصَلُهُ
مِيمًا فَاحْيِينَاهُ يَا ذَا الْفُطْنَةِ
طَبَاقُ الْيَحْيَى كَمَا تَقَدَّرُ مَا

الانقراض

الاستبعا
الطَّبَاقَاتُ

الادماج

الربيع

الطباق

ثم طباق السلب وهو ما جمع
 او بهما امر ونهى نحو لا
 ونحو يعلم الذي احب
 ومنه ما يسمى ايجابا كذا
 وهو ان تذكر في معنى ما
 توريه كما نقول قد سري
 تعني به الدرهم والدينار او
 هو ارتدى رداء ثوب احمر
 والانتحال ان يحى اللفظ لا
 كمن نى المال لديه وطرا
 هذا وذا تطابق جلي
 كمن هويته له ورد بدا
 فاللام يقتضي للملك تحيد
 ثم به الحق ما التقابل
 نحو شديد البأس راحمها
 وهو الذي فيه التقابل امتنع
 فيما من الالفاظ جاكضحا
 ثم مراعاة النظر ضم ما
 كالارض والسماء وكقطع
 ولم يحف ليلاً ونحشى العسوق
 وذكر لفظاً ثم ذكر آخر

طباق السلب

الايجاب

الانتحال

انها تطابق

مراعاة النظر

يلامع

يلامع الاول واحد ولا
 فذا بابه امر مراعاة النظر
 اي خال خذ لا اخ لا امر
 ثم المشكلة ذكر معنى
 ككروا ومكر الله وما
 وان توازي الكلمتين مطلقا
 كقوله يا من عد ثم اعتد
 ثم المحي بأمر جمة
 مع التساوي فهو تنويف
 وان تحي بحل لسان
 فهو تنويف كقول اسمع
 وسم ما اختلف واختلفا
 ثم تزيد احد الاثنين ما
 نحو النبيون خيارا الخلق
 وان تعبر عن مرادك بما
 فسمه حسن لبيان كمي
 براعة المطلب والمطلوب ان
 مع التمدج وفيه يحسن
 وسم بالتوكيد ان تنظر في
 شمتحي به مع الزيادة
 شمة الموارد ان يتفقا

يلامع الآخر وهو ما تلا
 يدى كعه وخاله نصير
 كما توهم بذكر العبة
 بلغظا صاحبه من منى
 في آية الصبغة بتلى فاعلا
 فهي المناسبة في قول ربي
 ثم انتهى ثم اهتد اشر غذا
 كل اتي مفصلا في جملة
 في آية الذي يميتني اعلمنا
 لعدت جاءت من المعاني
 اطع واحسن واد واعلم
 ان تمدح اثنين بما تألفا
 لا ينقص الفضل لمن تقدما
 وخيرهم ببيتا ذوالرفق
 بحسن مع عدم حشوا وهما
 رأتك عنى تيس همتا
 تطلب حاجة بتلوح حسن
 في النفس حاجتك وانت فطر
 بيت الى معنى به مستلطف
 عليه او تحسبته بنكة
 لك كلام لسوال سبعا

انها مراعاة النظر

المشكلة

المناسبة

التنويف

التنويف

المؤلف والمختلف

حسن البيان

براعة المطلب

التوكيد

الموارد

تأكيد المدح
بما يشبه المدح

تأكيد المدح بشبه الذم ان
كهو كريم بيد أنه بطل
بالحسن منه غير كل الحدق
وعكس هذا النوع اثبات لزم
بالذم في كل كز يد ما هتد
وغنوا ان عاذل في الحب
وان يخرج فخرج المجوب
فانه الهزل الذي يراد به
كان تيمى بفاخر قل له
والمدح لاستهزاء التهم
وذكر مفردات اسماء على
كالسند والسقام والتحير
وذكر الفاظ يكون الظاهر
فهو الهجا في معرض المدح كما
يخرجون من يظلمهم غفرا
وان ترد نوعا من البديع
فما يتسروا وجاء ثافي
كردها وهوقا دريدا
فقد عصت وزناها المظا
لرا قد قصده التجديس له
وذكر اوصاف الموصوف حذف

الهزل الذي
يراد بهالتهم
التعديالهجا في
معرض المدحالطاعة
والعصا

تستثنى المدح من الوصفين
او عيب انتفى كلا عيب اخلا
والبدن ذالك كن كبحر مغدق
او نفى مدح ثم الاستثناء
لكنه وقع في كل الردى
جاهل الا انه ككلب
مدح وغيره من الفنون
جد وعكسه كذلك انبه
ما اكلك الصب لتدركه
كذق فانك العزيز الاكرم
نسق التعديدي فيما نقله
شاهدة ان غرامى ظاهر
منها امتداحا وبدم تسفر
في قول من له الحاسة انما
ومن اسايحزونه احسنا
ناسب ما ذكرت للسمع
فسم بالطاعة والعصيان
ولم يطع فيها الغوام راقد
بذكر مستيقظ المواقف
بقادر حين بدا فخصلة
ظاهرها غير مراد من يصف

فهو

الالغاز
الاقتصاص

من غير ذنب ولنا مظلة
سواء مقتضا ليدرك الفطن
من في العذاب محضرون
باللطف فهو عندهم حسان
بلغظتهم وكما حنما
تخلصا ومطلعا ما امكنا
فانها آخر قول ليسمع
احسن وجه مجلا مفصلا
في كتب محققا مروفا
عليه واعذر ان تجد نقصا
بكل ما يثبت منه فكري
وان مثل بينهم ليس يرى
جميع احوال اللطف سائلا
واله في البدء والختام

تمت طرفة الربيع في انواع البديع بحمد الله وعونه

ويلهما حسن البيان في نظم مشترك القرآن للمؤلف

بسم الله الرحمن الرحيم

قال ابن رضوان عبد الهادي شافعا
حمدا لمن نزل القرآن فيه هدا
ثم الصلاة على الهادي وشيعته
حسن الجزاء من المولى اذا احشرا
للمتقين وذكرى للذي اذكرا
ما مال عصا اذا هب الصبا

و بعد فاصغ الى نظم مشترك	من القرآن بوجه جاء معتبرا
كل الذي في كتاب الله من اسف	فالخرن معناه لاني زخرف اثر
فان معناه فيها اغضبوا وكذا	ما كان من نبي فيه اتى خبرا
الا فعميت الانباء يومئذ	فبالادلة والآيات قد سفرا
وبالدائمة فسرحسرة ابدا	لاحسرة في قلوب جزها ظهرا
وكل ما فيه من بحس فذاك ينق	ص فسروا غير ما في يوسف ذكرا
فذاك قد عبروه بالحرام وما	فيه من البغل فهو الزوج حيث جرى
الا اندعون بعلا فالمراد به	معبودهم صنم بالبعل قد سهر
ثم البروج التي فيه الكواكب ما	عد التي في النساء في القصور
وكل ما فيه من بر ومن بحر	فالماء والتراب لاني الرور
اذ المراد به العيران مع حرب	وكل رجز عذاب غير ما هي
اعني المسطر في مدثر فلقد	قالوا هو الصنم اخفط واتبع
وكل ما فيه من سحر اتى بنا لاش	تهراء فسر لاشي يا استطر
في زخرف فبستخر يفسر والش	يطان فيه بالبلبل كاشتهرا
الا الذي في سنام الذكر وله	فانه الرؤسا كفر لمن كفر
وكل زور فنهتان يصاحبه	كفر سو ما بفر قان فلا وزر
وكل رجم فقتل جاء غير لا ز	جنتك اعلم نجا بالشتم منتشر
كذلك بالغيت رجمافسره بظن	اشم كل ورود فالدخل طرا
الا الكلم ففكان منه ولم	يدخل بما مدين فاستسبح الخبر
وكل ريب بشك فسره سو	رب المنون فكيد الدهر مدخر
وحيث جاء زكاة في الكتاب فاف	لنه بالمال لاني مزج سحرا

اي في قوله تعالى فلما استوفوا

اي في قوله تعالى والرجز فاحرقه

قوله سنام الذكر اي سنام البقرة وهو قوله واذا خلوا الى خياطينهم

فان

فان معناه فيها طهرة ويم	ل فسروا الزرع فيه اينما ذكرا
الا واذراغت لابطال اي شخصته	ثم القنوت به في الطاعة انحصرا
سوى وكل له مع قانتون فم	ناه مقرون فاقفا لا شخبلا
وكل ما جاء فيه من سبكية آع	لم ان معناه الاطمئنان سيرا
الا الذي جاء في التابوت فهو كما	قالوه شئ كراس الهرة اخبرا
له جناحان والمياس القنوسو	ما جاء في الرعد فهو العلم قد ندرا
وفسر الصوفيه بالعبادة ما	عده في مزج فالصمت قد ندرا
وكل كنز فال ما عده بيه	ف فالصحيفة من علم كما اثرا
واينما جاء مصباح فكوكب	ما يحيي بنور فالسراج يرى
واينما صمم ياتي فعنه سمع	فقران الآه في الاسرافاشهرا
ثم العذاب فتعذيب يفسره	الا عذابهما بانورا ذكرا
وكل ما فيه من نور ومن ظلم	فال كفر معناه والايان معتبرا
الا الذي اول الانعام فالحد	ن اعلم وما جاء من صبر فقد
الا الذي جاء في الفرقان ثم	اتي نكاح فتر وبع بغير سرا
الا باولي النساء اعني اذ بلغوا	نكاح فالخلم عند المعص النظر
وان صلات انت فيه فرحة آو	عبادة غير ما بالبح قد صدرا
اي التي بعد ذكر المساجد اذ	هي الكاين بالعبودية اشتهرا
وفسرت بنار للتعير سوى	ما في ضلال وسفر فالعائس
وكل اصحاب نار فيه فهو باه	لها يفسر الا واحدا قصرا
على الملائك في مدثر فهم	خرانها ومتي ما للطعام جرى
ذكر فقد رنصف الصاع ثم بك	ب فسروا الافك منها ما سطر

قوله في التابوت اي في قوله تعالى واتوا به في القنوت اي في قوله تعالى واتوا به في القنوت اي في قوله تعالى واتوا به في القنوت

اي في قوله تعالى واتوا به في القنوت اي في قوله تعالى واتوا به في القنوت اي في قوله تعالى واتوا به في القنوت

وكل تسبيحه جال للصلاة كذا
 بحجة فسر وسلطانة ويحتم
 هو الامام سحر في فن ابن
 وكل ما فيه من حفظ الفروج في
 في النور ثم متى الشهيد جاء سوال
 الا يوادعوا الذم بعد شهدا
 وليس بعد بمعنى قبل فيه سوال
 وكل كيف عذاب ثم ما كسف
 سمعته فعذاب غير ما ولي الا
 اما الرياح فلا بل زحمة وبلغ
 هذا محصل ما ابداه حافظ عصر
 وزدت منها الى الطاغوت فسر بال
 اذ المراد به كعب لا شرف ين
 فاحفظ فديتك هذا النظم ترقى الى
 ثم الصلاة على الهادي وشيعته

تم طبع المثلثة والبدعية وحسن البيان في نظم مشرك القرآن بحمد الله وعونه
 في سنة عشر مائة من شهر جمادى الاولى سنة من هجرة سيد المرسلين
 صلى الله عليه وعلى آله واصحابه وعترته واحبابه
 والتابعين لهم باحسان الى يوم الدين
 والحمد لله رب العالمين
 آمين

اشارة الى قوله تعالى
 والارض بعد ذلك
 دحاها

الخلاص الوطنية